

p. P. Bielecki
cz. 03.2016

XPS T - p.m.
04.03.2016



OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

.....
Data i miejsce złożenia oferty
(wypełnia organ administracji publicznej)

OFERTA/OFERTA WSPÓLNA¹⁾

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ (-YCH)/PODMIOTU(-ÓW), O KTÓRYM (-YCH) MOWA W ART. 3 UST. 3 USTAWY Z DNIA 24 KWIEŚNIA 2003 R. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO I O WOLONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)¹⁾, REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Otwarty konkurs ofert na realizację zadań publicznych w dziedzinie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego, planowanych do realizacji w 2016 roku, w okresie od 1 lutego do 31 grudnia, pn. „Projekty niskobudżetowe”.
(rodzaj zadania publicznego²⁾)

Koncert „Z życia do życia” w 11 rocznicę śmierci świętego Jana Pawła II (tytuł zadania publicznego)

w okresie od 20.03.2016 do 30.04.2016

W FORMIE
POWIERZENIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO/WSPIERANIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO¹⁾

PRZEZ

Prezydenta Miasta Białegostoku
(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

I. Dane oferenta/offerentów^{1), 3)}

- 1) nazwa: **Fundusz Białystok Ojcu Świętemu**
- 2) forma prawna:⁴⁾

<input type="checkbox"/> stowarzyszenie	<input checked="" type="checkbox"/> fundacja
<input type="checkbox"/> kościelna osoba prawna	<input type="checkbox"/> kościelna jednostka organizacyjna
<input type="checkbox"/> spółdzielnia socjalna	<input type="checkbox"/> inna.....
- 3) numer w Krajowym Rejestrze Sądowym, w innym rejestrze lub ewidencji:⁵⁾
KRS 0000242850
- 4) data wpisu, rejestracji lub utworzenia:⁶⁾ **06.10.2005**
- 5) nr NIP: **5422954090** nr REGON: **200045290**
- 6) adres:
miejscowość: Białystok ul.: Mickiewicza 54A
dzielnica lub inna jednostka pomocnicza:⁷⁾ nie dotyczy
gmina: Białystok powiat:⁸⁾ białostocki
województwo: podlaskie
kod pocztowy: 15-213 poczta: Białystok
- 7) tel.: 85 7403305 faks: 85 7328-220
e-mail: slawomir.andryszewski@gmail.com [http:// www.fundusz.bialystok.pl](http://www.fundusz.bialystok.pl)
- 8) numer rachunku bankowego: **98150013441213400723100000**
nazwa banku: Kredyt Bank II o/Białystok
- 9) nazwiska i imiona osób upoważnionych do reprezentowania oferenta/offerentów¹⁾:
 - a) **Andrzej Kołpak – prezes zarządu**
 - b) **Sławomir Andryszewski – sekretarz członek zarządu**

- 10) nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie:⁹⁾
Jak wyżej
- 11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień dotyczących oferty
(imię i nazwisko oraz nr telefonu kontaktowego) **Sławomir Andryszewski 662 089 788**
- 12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego

- Programy i projekty przybliżające, upowszechniające sylwetkę, dorobek i nauczanie Ojca Świętego Jana Pawła II
- Programy stypendialne dla dzieci i młodzieży uzdolnionej, aktywnie pracującej na rzecz swojej społeczności lokalnej, udzielającej się wolontarystycznie w działaniach na rzecz osób potrzebujących, czy też wszędzie tam, gdzie jest taka potrzeba;
- Programy stypendialne wyrównujące szanse edukacyjne dla dzieci z rodzin ubogich i/lub pochodzących z rodzin dysfunkcyjnych, w tym także dzieci i młodzież niepełnosprawna;
- Programy i projekty społeczne wspierające budowanie postaw obywatelskich;
- Programy i projekty rozwijające twórczość i kreatywność młodych ludzi w kierunku aktywizacji społeczności lokalnej; promującą aktywność młodzieży;
- Programy wydawnicze;
- Wydawanie książek;
- Wydawanie czasopism i wydawnictw periodycznych;
- Organizowanie, współorganizowanie form wypoczynku letniego i zimowego dla dzieci i młodzieży;
- Organizowanie, współorganizowanie imprez, wydarzeń kulturalnych upowszechniających sylwetkę, dorobek i nauczanie Ojca Świętego Jana Pawła II; w tym organizowanie: festynów rodzinnych, odpustów, koncertów, happeningów, odczytów, spotkań, konferencji, seminariów, wystaw;
- Prowadzenie działalności edukacyjnej i szkoleniowej;
- Prowadzenie zbiorów publicznych;
- Współpracę z organizacjami i instytucjami lokalnymi, krajowymi i zagranicznymi w zakresie wymiany doświadczeń i realizacji wspólnych programów dobroczynnych;
- Prowadzenie programów stypendialnych dla dzieci i młodzieży, zwłaszcza szczególnie uzdolnionych;
- Prowadzenie programów dotacyjnych dla grup młodzieżowych i innych organizacji realizujących zadania w sferze społecznej;
- Finansowanie szkoleń wolontariuszy, organizacji pozarządowych, których cele i programy są zbieżne z celami Fundacji, oraz wspieranie rozwoju wolontariatu;
- Wspieranie finansowe instytucji i organizacji edukacyjnych oraz nowatorskich programów edukacyjnych i nowych form kształcenia w regionie;
- Finansowanie programów przeciwdziałania patologiom społecznym, w szczególności alkoholizmowi, narkomanii i przestępczości dzieci i młodzieży;
- Wspieranie finansowe programów pomocy osobom bezdomnym, dzieciom z rodzin wielodzietnych, zagrożonych marginalizacją, osobom samotnie wychowującym dzieci;
- Wspieranie rozwoju i działalności, a także samodzielne prowadzenie świetlic socjoterapeutycznych i środowiskowych dla dzieci i młodzieży;
- Wspieranie finansowe programów rehabilitacji zdrowotnej, społecznej i zawodowej dzieci i młodzieży;
- Organizowanie środków finansowych i finansowanie zabiegów leczniczych dla osób w stanie zagrożenia życia, które nie posiadają na to środków.
- Współdziałanie z innymi instytucjami, organizacjami i osobami dla osiągnięcia wspólnych celów statutowych. Współdziałanie to może mieć charakter wsparcia organizacyjnego, częściowego lub całkowitego finansowania przedsięwzięcia albo pomocy w uzyskaniu niezbędnych funduszy z innych źródeł,
- poprzez członkostwo w organizacjach zrzeszających organizacje pozarządowe polskie i zagraniczne, o celach statutowych zbieżnych lub tożsamych z celem Fundacji.

b) działalność odpłatna pożytku publicznego

- Programy wydawnicze;
- Wydawanie książek;
- Wydawanie czasopism i wydawnictw periodycznych;
- Organizowanie, współorganizowanie imprez, wydarzeń kulturalnych upowszechniających sylwetkę, dorobek i nauczanie Ojca Świętego Jana Pawła II, w tym organizowanie: festynów rodzinnych, odpustów, koncertów, happeningów, odczytów, spotkań, konferencji, seminariów, wystaw,

- Prowadzenie działalności edukacyjnej i szkoleniowej

13) jeżeli oferent/oferenci¹³⁾ prowadzi/prowadzą¹⁾ działalność gospodarczą:

- a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców
- b) przedmiot działalności gospodarczej

Nie dotyczy

II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej¹⁰⁾

Nie dotyczy

III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

Fundusz Białystok Ojcu Świętemu z powodzeniem od ponad 10 lat realizuje cykliczny projekt – koncert „Z życia do życia” – upamiętniający postać Ojca Świętego Jana Pawła II. Przedsięwzięcie to wpisano już na stałe w kalendarz obchodów rocznicy śmierci naszego Wielkiego Rodaka. Do tej pory w ramach naszych koncertów występowali min: Stanisław Soyka, Mieczysław Szczęśniak, Jan Jakub Należyty, Lubelska Federacja Bardów, Antonina Krzysztoń, Marcin Styczeń czy Terbunie Tutki. W tym roku nasz kolejny koncert pragniemy zorganizować w dniu 1 kwietnia.

Tegoroczną gwiazdą będzie Marcin Styczeń - pieśniarz, kompozytor, autor tekstów. Artysta niezależny od wielkich wytwórni, mąd i dyktatury mainstreamowych mediów. Zależy za to od swoich słuchaczy. To dla nich tworzy. Wspólnie z nimi odbywa podróże, która wiedzie w głąb. Obdarzony przejmującym, ciepłym głosem, który koi i niepokoi, pobudza do refleksji i daje nadzieję. Z wykształcenia dziennikarz, absolwent Uniwersytetu Warszawskiego. Od ponad 20 lat śpiewa, komponuje, pisze teksty. Koncertuje w kraju i zagranicą. Jego artystyczny dorobek to 8 płyt, 5 z nich stworzył wspólnie z poetą, Ernestem Bryllem: "Pieśń o Bogu ukrytym" (2006), "21 gramów" (2008), "Bryllowanie" (2009), "Bryllowanie live" (2011), "Zejdźmy się jak na wilię" (2012), "Głogota Jasnogórska" (2013), "Duchy poetów" (2013), "Zbieg" (najnowsza autorska płyta - premiera luty 2016).

W Białymstoku Marcin Styczeń zaprezentuje program „Pieśń o Bogu ukrytym” - to autorskie interpretacje wczesnych wierszy Karola Wojtyły (pierwszy raz drukiem ukazały się w 1946 roku). Jak o programie wyraża się sam autor ... „ *po śmierci Papieża, w czasie żałoby, prowadziłem w Radiu Dla Ciebie audycję, do której zaprosiłem Grzegorza i właśnie po niej padła taka propozycja. Miałem skomponować muzykę do kilku wierszy Karola Wojtyły i zaśpiewać je na koncercie 18 maja 2005 (w rocznicę urodzin Karola Wojtyły). Początkowo o tym zapominałem, ale kupiłem w księgarni kilka tomików z poezją Karola Wojtyły. Dalej wszystko potoczyło się samo. Ta poezja po prostu sobie mnie wzięła. A muzyka do niej tylko przeze mnie przepłynęła. Najpierw powstały dwie kompozycje do wierszy: „Ktoś się długo pochylał nade mną...” oraz „Miłość mi wszystko wyjaśniła...” . Zostały one dobrze przyjęte przez publiczność i wtedy już wiedziałem, że muszę stworzyć cały koncert z wybranych wierszy poematu „Pieśń o Bogu ukrytym”. Cel, jaki mi przyświecał w pracy nad tą poezją, był jeden: pokazać jej głębię i prostotę zarazem. Sam Karol Wojtyła w jednym z wierszy pisze: „Często myślę o tym dniu widzenia, który pełen będzie zdziwienia nad tą Prostotą, z której świat jest ujęty”. Dlatego też wierszom tym nadałem prostą formę, melodyjnych piosenek. Myślę, że to daje szansę na dotarcie z przekazem poetyckim do szerszej grupy odbiorców.*

Oprócz wymiaru upamiętniającego osobę Naszego Papieża dodatkowym celem koncertu będzie zebranie środków finansowych na stypendia dla uzdolnionej młodzieży zagrożonej wykluczeniem społecznym – podopiecznych Fundacji.

2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

Organizując od przeszło 10 lat cykl koncertów „Z Życia do Życia” dostrzegamy zapotrzebowanie mieszkańców Białegostoku na duże cykliczne przedsięwzięcia o wysokiej randze artystycznej, które kierowane są do odbiorców poszukujących twórczości zaangażowanej skoncentrowanej na tzw. współczesnym nurcie religijnym. Stąd każdy z naszych koncertów staramy się osadzić w tym nurcie. Nasze wydarzenia artystyczne

wychodzą naprzeciw oczekiwaniom dużej grupy białostoczan, którzy w koncertach poszukują oprócz walorów artystycznych również swoistego SACRUM. W kolejnym koncercie „Z Życia do Życia” będziemy się starali ukazać motywy miłości do człowieka, radości życia, szacunku i dialogu tak obecnie potrzebnych naszemu społeczeństwu, w szczególności w okresie, gdy wspominamy kolejną rocznicę śmierci wielkiego Polaka, jakim był Św. Jan Paweł II.

3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Grupą docelową zadania publicznego są mieszkańcy miasta Białegostoku – planujemy koncert na blisko 500 osób. Program kierowany będzie do dorosłej kilkupokoleniowej publiczności oraz starszej młodzieży szkolnej, która będzie w stanie zrozumieć poetycki przekaz śpiewanych wierszy poetów m.in. Karola Wojtyły, Jana Twardowskiego. Jednocześnie organizacja koncertu będzie dobrą formą działań stypendystów naszej fundacji, którzy jako wolontariusze będą współpracowali przy jego promocji i innych działaniach z nim związanych – dzięki temu mieszkańcy naszego miasta zobaczą, że zaangażowanie młodych ludzi w działania na rzecz innych ma sens i niesie pozytywne doświadczenia

4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem, w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania¹¹⁾

Nie dotyczy

5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/oferenci¹⁾ otrzymał/otrzymał¹⁾ dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu, który udzielił dofinansowania, oraz daty otrzymania dotacji¹⁾

Nie dotyczy

6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

- Upamiętnienie osoby Ojca Świętego Jana Pawła II.
- Kształtowanie zmysłu estetycznego i uwrażliwienie uczestników na twórczość Jana Pawła II, poprzez formy artystyczne takie jak piosenka, wiersz wykonywane w oprawie świetlnej i dźwiękowej.
- Budowanie pozytywnego obrazu kultury Białegostoku na tle całego województwa poprzez realizację dużych przedsięwzięć artystycznych w publicznych instytucjach kultury.
- Wprowadzenie kolejnego wydarzenia artystycznego do kalendarza imprez kulturalnych miasta Białegostoku.
- Pokazanie Białegostoku jako „Via Sacrum”, gdzie zabytki sakralne stanowią jeden z walorów turystycznych oraz dziedzictwa kulturowego. Każdy z obiektów sakralnych (kościół, cerkwi) ma swoją barwną historię. Białostok ze względu na swoją wielokulturowość oraz wieloreligijność, stanowią znakomity przykład ekumenizmu, którego orędownikiem przez cały pontyfikat był Jan Paweł II.
- Zgromadzenie funduszy na program stypendialny Fundacji „Fundusz Białostok Ojcu Świętemu” w celu wspierania uzdolnionych dzieci z niezamożnych rodzin.

7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Sala Opery i Filharmonii Podlaskiej w Białymstoku przy ulicy Podlesnej

8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego¹²⁾

1. Opracowanie szczegółowego scenariusza koncertu
2. Opracowanie materiałów promujących wydarzenie artystyczne (ulotki, plakaty)
3. Akcja promująca wydarzenie artystyczne (media, Internet, portale społecznościowe)
15.03 - 03.04.2016
4. Dystrybucja przez wolontariuszy – biletów – cegiełek na koncert
5. Koncert Marcina Stycznia z zespołem 04.04.2016

9. Harmonogram¹³⁾

Zadanie publiczne realizowane w okresie od 20.03.2016 do 30.04.2016		
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego ¹⁴⁾	Terminy realizacji poszczególnych działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
Akcja promująca wydarzenie artystyczne – za pośrednictwem mediów i portali społecznościach	20.03.2016 – 04.04.2016	Fundusz Białystok Ojcu Świętemu
Koncert Marcina Stycznia z zespołem 04.04.2016 – planowany udział ok. 400 osób w sali Opery i Filharmonii Podlaskiej – ok. 2 godziny	04.04.2016	Fundusz Białystok Ojcu Świętemu
Podsumowanie działania	Do 30.04.2016	Fundusz Białystok Ojcu Świętemu

10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego¹⁵⁾

- Upamiętnienie osoby Jana Pawła II wśród Białostoczan
- Zaspokajanie potrzeb kulturalnych Miasta i ich aktywizacji w dziedzinie kultury.
- Upamiętnienie wielkiego Polaka jakim był Jan Paweł II, przez promowanie jego twórczości przez artystów niewystępujących do tej pory na dużej scenie w Białymstoku.
- Zachęcenie mieszkańców do aktywnego uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych
- Umieszczenie w ofercie kulturalnej Białegostoku wydarzenia o wysokiej randze artystycznej.

IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

Lp.	Rodzaj kosztów ¹⁶⁾	Ilość jednostek	Koszt jednostkowy (w zł)	Rodzaj miary	Koszt całkowity (w zł)	z tego do pokrycia z wnioskowanej dotacji (w zł)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków
I	Koszty merytoryczne ¹⁸⁾ po stronie Funduszu Białystok Ojcu Świętemu ¹⁹⁾ :							
	1) Występ Marcina Stycznia z zespołem	1	7000	usługa	7000	7000	0	0
II	Koszty obsługi ²⁰⁾ zadania publicznego, w tym koszty administracyjne po stronie Funduszu Białystok Ojcu Świętemu ¹⁹⁾ :							
	2) Obsługa techniczna występu (światło i technika sceniczna, organizacja widowni, obsługi koncertu)	1	5000	usługa	5000	3000	1000	1000
	3) Wynajem sali OiFP w Białymstoku	1	4000	usługa	4000	0	4000	0
III	Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie Funduszu Białystok Ojcu Świętemu ¹⁹⁾ :							
	Promocja- (druk plakatów, biletów - cegiełek, itp.)	1	2000	usługa	2000	0	1000	1000
IV	Ogółem:				18000 zł	10000 zł	6000 zł	2000

2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

1	Wnioskowana kwota dotacji	10 000 zł	55,56 %
2	Środki finansowe własne ¹⁷⁾	3500 zł	19,44 %
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt 3.1-3.3) ¹¹⁾	2500 zł	
3.1	wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾	2500 zł	13,88%
3.2	środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych) ¹⁷⁾	0 zł	0,00%
3.3	pozostałe ¹⁷⁾	0 zł	0,00%
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)	2000 zł	11,12 %
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1-4)	18 000 zł	100%

3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych²¹⁾

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został(-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony(-a)	Termin rozpatrzenia - w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	
		TAK/NIE ¹⁾	

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

Koncert będzie wydarzeniem charytatywnym, niekomercyjnym. Planujemy pobieranie opłat od adresatów, które przeznaczone zostaną na cele statutowe Fundacji. Zamierzamy rozprowadzić ok. 100 biletów na łączną kwotę 2500 zł. (100 x 25 zł). Przy organizacji koncertu pomagać będzie grupa 10 stypendystów Fundacji, swoją pracę będzie wykonywać wolontarystycznie.

V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego²²⁾

Ks. Andrzej Kolpak – prezes i pomysłodawca założenia Fundacji – w ramach realizowanego zadania odpowiada za kontakt z mediami, przedstawicielami administracji samorządowej, dyrekcją Opery i Filharmonii Podlaskiej.

Sławomir Andryszewski – sekretarz zarządu Fundacji – w ramach realizowanego zadania odpowiada za kontakt z wykonawcami, reżyserem, obsługą techniczną.

Natalia Chadaj – członek rady Fundacji – w ramach realizowanego zadania odpowiada za organizację pracy wolontariuszy odpowiedzialnych za akcję promocyjną – kolportaż plakatów i działania na portalach społecznościowych.

Dominika Koziątek – wolontariuszka – w ramach zadania odpowiedzialna za organizację widowni (bilety, itp.)

Dominika Prokorym – wolontariuszka – w ramach zadania odpowiedzialna za organizację widowni (bilety, itp.)

Edyta Rutkowska – wolontariuszka – w ramach zadania odpowiedzialna za dystrybucję plakatów i działania na portalach społecznościowych

Adrian Zajkowski – wolontariusz – w ramach zadania odpowiedzialna za organizację widowni (bilety, itp.)

Oprócz w/w osób w pomoc przy organizacji koncertu zaangażowana będzie dodatkowo około 30 osobowa grupa naszych stypendystów, którzy jako wolontariusze będą pomagać przy organizacji koncertu – garderoby, pomoc technikom, itp.) oraz zajmować się będą wspieraniem akcji promującej nasz koncert.

2. Zasoby rzeczowe oferenta/offerentów¹⁾ przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania²³⁾

Materiały promocyjne, akcesoria multimedialne (komputery) telefony oraz samochody prywatne wykorzystywane podczas przygotowań oraz koncertu oraz w trakcie wydarzenia.

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną)

- koncert charytatywny kolęd w sali Opery i Filharmonii Podlaskiej – 2014 - Rodzina Pospieszalskich – 500 osób. 2015 - „Golec u Orkiestra” – 700 osób
- styczeń 2013 - Koncert charytatywny kolęd w Sali Opery i Filharmonii Podlaskiej – Zakopower – 700 osób
- Koncerty „Z życia do życia” realizowane od roku 2006, w którym rokrocznie uczestniczy od 400 - 600 osób. Ostatni koncert w kwietniu 2015 – Lubelska Federacja Bardów
- 2005-2015 Festyn rodzinny „Białystok Ojcu Świętemu” - i szykuje już jego kolejną odsłonę. W roku ubiegłym uczestniczyło w tym wydarzeniu ok. 10 tys. mieszkańców województwa podlaskiego, a zaangażowaliśmy 40 młodych ludzi w organizację tego przedsięwzięcia,
- 2009-2015 projekt aktywizujący młodzież „Nie ma rzeczy niemożliwych” oraz kolonie letnie w Tatrach dla dzieci z ubogich rodzin powiatów woj. Podlaskiego –jako zadanie zlecone przez Podlaskiego Kuratora Oświaty.
- 2007- 20011 organizowaliśmy obozy dla stypendystów i dzieci ze świetlic- uczestniczyło w nich łącznie ponad 500 osób
- 2006-2010 warsztaty młodych animatorów turystycznych, w wyniku którego powstał rajd „Activus” organizowany przez 30 młodych ludzi, a uczestniczyło w nim 150 dzieci ze świetlic i białostockich szkół;
- 2008 w ramach FIO organizowaliśmy serię zajęć w ramach programu Aktywny Stypendysta, opiewał na kwotę 69550 złotych,
- 2007 zajęcia w ramach Akademii Stypendysty przy współpracy z Kuratorium Oświaty w Białymstoku na kwotę 81266 złotych.
- 2007 seria zajęć szkoleniowych w ramach programu Akademia Spełnionych Nadziei finansowanych przez FIO. Projekt opiewał na kwotę 23200 złotych,
- 2006 półkolonie letnie dla 300 dzieci pozostających w czasie wakacji w mieście we współpracy z Miastem Białystok
- kadra Funduszu już wcześniej uczestniczyła w różnego rodzaju przedsięwzięciach, stąd doświadczenie indywidualnych osób wyniesione z pracy.

W naszych przedsięwzięciach udział brał samorząd lokalny Miasta Białegostoku, a w przypadku festynu „Białystok Ojcu Świętemu”, Marszałek Województwa Podlaskiego, oraz Wojewoda Podlaski

4. Informacja, czy oferent/offerenci¹⁾ przewiduje(-ą) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

Nie dotyczy

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/offerentów¹⁾;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie/niepobieranie¹⁾ opłat od adresatów zadania;
- 3) oferent/offerenci²⁾ jest/są¹⁾ związany(-ni) niniejszą ofertą do dnia ; 30.04.2016
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent/offerenci¹⁾ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)/zalega(-ją)²⁾ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych/składek na ubezpieczenia społeczne¹⁾;
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/właściwą ewidencją¹⁾;
- 7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

SEKRETARZ FUNDUSZU

Sławomir Andryszewski
Sławomir Andryszewski

PREZES FUNDUSZU
BIAŁYSTOK OJCU ŚWIĘTEMU
Andrzej Kotpak
Andrzej Kotpak

.....
.....
.....
(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta/offerentów¹⁾)

Data

Załączniki:

1. Kopia aktualnego odpisu z Krajowego Rejestru Sądowego, innego rejestru lub ewidencji²⁴⁾.
2. W przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji podmiotów składających ofertę wspólną niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów).

Poświadczenie złożenia oferty²⁵⁾

Adnotacje urzędowe²⁵⁾

¹⁾ Niepotrzebne skreślić.

²⁾ Rodzajem zadania jest jedno lub więcej zadań publicznych określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

³⁾ Każdy z oferentów składających ofertę wspólną przedstawia swoje dane. Kolejni oferenci dołączają właściwe pola.

⁴⁾ Forma prawna oznacza formę działalności organizacji pozarządowej, podmiotu, jednostki organizacyjnej określoną na podstawie obowiązujących przepisów, w szczególności stowarzyszenie i fundacje, osoby prawne i jednostki organizacyjne działające na podstawie przepisów o stosunku Państwa do Kościoła Katolickiego w Rzeczypospolitej Polskiej, o stosunku Państwa do innych kościołów i związków wyznaniowych oraz o gwarancjach wolności sumienia i wyznania, jeżeli ich cele statutowe obejmują prowadzenie działalności pożytku publicznego, uczniowskie kluby sportowe, ochotnicze straże pożarne oraz inne. Należy zaznaczyć odpowiednią formę lub wpisać inną.

⁵⁾ Podać nazwę właściwego rejestru lub ewidencji.

⁶⁾ W zależności od tego, w jaki sposób organizacja lub podmiot powstał.

⁷⁾ Osiedle, sołectwo lub inna jednostka pomocnicza. Wypełnienie nieobowiązkowe. Należy wypełnić, jeżeli zadanie publiczne proponowane do realizacji ma być realizowane w obrębie danej jednostki.

⁸⁾ Nie wypełniać w przypadku miasta stołecznego Warszawy.

⁹⁾ Dotyczy oddziałów terenowych, placówek i innych jednostek organizacyjnych oferenta. Należy wypełnić, jeśli zadanie ma być realizowane w obrębie danej jednostki organizacyjnej.

¹⁰⁾ Należy określić, czy podstawą są zasady określone w statucie, pełnomocnictwo, prokura czy też inna podstawa. Dotyczy tylko oferty wspólnej.

¹¹⁾ Wypełnić tylko w przypadku ubiegania się o dofinansowanie inwestycji.

¹²⁾ Opis musi być spójny z harmonogramem i kosztorysem. W przypadku oferty wspólnej - należy wskazać dokładny podział działań w ramach realizacji zadania publicznego między składającymi ofertę wspólną.

¹³⁾ W harmonogramie należy podać terminy rozpoczęcia i zakończenia poszczególnych działań oraz liczbowe określenie skali działań planowanych przy realizacji zadania publicznego (tzn. miar adekwatnych dla danego zadania publicznego, np. liczba świadczeń udzielanych tygodniowo, miesięcznie, liczba adresatów).

¹⁴⁾ Opis zgodny z kosztorysem.

¹⁵⁾ Należy opisać zakładane rezultaty zadania publicznego - czy będą trwałe oraz w jakim stopniu realizacja zadania przyczyni się do rozwiązania problemu społecznego lub złagodzi jego negatywne skutki.