p. R. Rudnicki
2026. 04. 21

CAS
22 KWI. 2026

WPŁYNĘŁO
URZĄD MIEJSKI W BIAŁYMSTOKU
Kancelaria Ogólna (7)
Dnia 2026 -04- 17
Załączniki szt. .....

Załączniki do rozporządzenia
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

URZĄD MIEJSKI W BIAŁYMSTOKU
Centrum Aktywności Społecznej
WPŁYNĘŁO
Nr rej. ..... zał. .....

J. Tybonowska CAS-U 23.04.2026

A. Pawłowski CAS-U 23.04.2026

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	*Urząd Miejski w Białymstoku, ul. Słonimska 1, 15-950 Białystok*
2. Rodzaj zadania publicznego	1b) udzielanie nieodpłatnej pomocy prawnej oraz zwiększanie świadomości prawnej społeczeństwa 4) podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej 9) działalność na rzecz równych praw kobiet i mężczyzn 13) działalność wspomagająca rozwój wspólnot i społeczności lokalnych

II. Dane oferenta

RPW/105295/2026-1P
EZD RP UMwB
Milena Agnieszka Kamińska (ORN-III)
Data rejestracji: 2026-04-17
Data wpływu: 2026-04-17

1. Nazwa, forma prawna, KRS, adres, strona www, e-mail, telefon	Nazwa: Fundacja Aktywna Demokracja Forma prawna: Fundacja KRS: 0000820007 Adres: ul. Chmielna 34, 00-020 Warszawa Strona www: https://tour-de-konstytucja.pl E-mail: biuro@fad.ngo Telefon: 668 669 359
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty	Kinga Dagmara Siadlak E-mail: kinga.dagmara.siadlak@fad.ngo Telefon: 531 810 856

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Przystanek Tour de Konstytucja z Kinem Letnim 2026			
2. Termin realizacji zadania	**Data rozpoczęcia**	**15.05.2026**	**Data zakończenia**	**10.07.2026**

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Zadanie polega na organizacji jednodniowego, bezpłatnego wydarzenia obywatelskiego o charakterze rodzinnego pikniku konstytucyjnego, realizowanego w ramach ogólnopolskiej inicjatywy Tour de Konstytucja. Wydarzenie to stanowi inaugurację ogólnopolskiej trasy, która w tym roku odbędzie się właśnie w Białymstoku. Wydarzenie upowszechnia polską tradycję konstytucyjną oraz rozwija świadomość obywatelską i kulturową uczestniczek i uczestników poprzez połączenie edukacji o prawach i wolnościach z działaniami artystycznymi,

międzypokoleniowym spotkaniem mieszkańców oraz prezentacją lokalnego dziedzictwa społecznego i kulturowego. Ponadto łączy edukacje prawna i obywatelska z lokalna kultura, tradycja rzemiosła i rozrywka dostępna dla wszystkich grup wiekowych. Program wydarzenia uwzględnia także perspektywę równego traktowania kobiet i mężczyzn, wzmacniania równego udziału w życiu publicznym oraz przeciwdziałania wykluczeniu z udziału w edukacji obywatelskiej i lokalnej aktywności społecznej. Połączenie tych wymiarów w jednym wydarzeniu, czyli edukacji prawnej, edukacji obywatelskiej i medialnej, upowszechniania polskiej tradycji konstytucyjnej, wzmacniania postaw równościowych, budowania sprawczości młodych, dostępu do kultury oraz aktywizacji wspólnoty lokalnej, sprawia, że format Przystanku Tour de Konstytucja z Kinem Letnim stanowi spójną odpowiedź na współczesne deficyty życia obywatelskiego i społecznego.

Odbywa się w przestrzeni publicznej i jest otwarte dla wszystkich mieszkanek i mieszkańców.

Program dnia obejmuje dwa bloki:

Blok dzienny

- Miniwarsztaty i microlearning konstytucyjny: krótkie interaktywne stanowiska edukacyjne, każde 10-15 minut,
- Gogle VR – symulacja degradacji demokracji
- Stoisko z bezpłatnymi materiałami edukacyjnymi: egzemplarze Konstytucji RP, Konstytucja dla Dzieci, broszury dla młodzieży.
- Strefa lokalnych organizacji pozarządowych: stoiska NGO działających na terenie gminy, prezentacje projektów, rekrutacja wolontariuszy.
- Pokazy lokalnego rzemiosła i tradycji oraz prezentacja elementów lokalnego dziedzictwa kulturowego i społecznego, realizowane we współpracy z lokalnymi twórcami, rzemieślnikami, kołami gospodyń wiejskich, seniorami, społeczniczkami i społecznikami.
- Strefa dla dzieci i młodzieży: gry terenowe, quizy konstytucyjne dostosowane do grup wiekowych, animacje, kino plenerowe dla dzieci,
- Występy artystów lokalnych: scena otwarta ze szczególnym uwzględnieniem młodego pokolenia (zespoły, solistki i solisty, grupy taneczne, slam poetycki).
- Strefa tradycji konstytucyjnej i obywatelskiej: krótkie formy edukacyjne i rozmowy popularyzujące znaczenie Konstytucji RP, praw obywatelskich oraz polskich tradycji demokratycznych i samorządowych.
- Miniwarsztat lub rozmowa obywatelska o zasadzie równości i niedyskryminacji, w tym o równym udziale kobiet i mężczyzn w życiu społecznym, lokalnym i publicznym, prowadzona w przystępnej formule dla uczestników w różnym wieku.

Blok wieczorny

- Plenerowy pokaz filmu dokumentalnego produkcji TVP o zagrożeniach dla demokracji: projekcja na mobilnym ekranie LED Fundacji Aktywna Demokracja.
- Moderowana dyskusja publiczności z ekspertkami i ekspertami po pokazie.

Wydarzenie jest bezpłatne i ogólnodostępne. Forma: zgromadzenie publiczne / impreza plenerowa. Przystanki Tour de Konstytucja są apartyjne i wolne od agitacji politycznej. Fundacja Aktywna Demokracja zapewnia własny sprzęt (mobilny ekran LED, agregat prądotwórczy, nagłośnienie, Tour de Bus), materiały edukacyjne oraz koordynacje merytoryczna. Lokalny partner współorganizuje wydarzenie i pomaga w promocji.

Termin i godziny: 05.06.2026, godz. 13:00 - godz. 21:00

Miejsce realizacji: Białystok,

Rynek Kościuszki

alternatywnie

Park Planty, ul. Kilińskiego

Uzasadnienie potrzeby realizacji zadania publicznego:

Potrzeba realizacji niniejszego zadania wynika z wielowymiarowego i wzajemnie nakładającego się kryzysu wiedzy obywatelskiej, kompetencji demokratycznych i dostępu do kultury w Polsce. Poniższe dane empiryczne wskazują na skale deficytów, na które bezpośrednio odpowiada niniejsze zadanie.

1. Deficyt wiedzy o prawach i Konstytucji

Z badan CBOS (Znajomość Konstytucji RP, 2023) wynika, że 61% Polaków przyznaje się do niewystarczającej lub zerowej wiedzy na temat Konstytucji RP. Zaledwie co dziesiąta osoba zna zapis o godności człowieka jako źródle wszystkich praw. Równolegle badania CBOS (Zaufanie społeczne, 2024) dokumentują, że zaufanie do Trybunału Konstytucyjnego wynosi zaledwie 21% -- bezpośrednią konsekwencja braku wiedzy o roli tej instytucji w systemie demokratycznym. Wydarzenie odpowiada na ten deficyt poprzez bezpośredni, przystępny kontakt z ekspertami prawnymi w przestrzeni publicznej.

2. Kryzys edukacji obywatelskiej i wykluczenie młodzieży z małych miejscowości

Wyniki Międzynarodowego Badania Edukacji Obywatelskiej (ICCS 2022) pokazują, że polska szkolą przekazuje wiedze o demokracji, ale nie kształtuje praktycznych postaw i kompetencji obywatelskich. Co więcej, nawet ta wiedza dociera głownie do uczniów liceów ogólnokształcących -- uczniowie szkol zawodowych, w dużej mierze młodzież z małych miejscowości, zostają de facto poza zasięgiem edukacji obywatelskiej na poziomie ponadpodstawowym (koalicja SOS dla Edukacji). Format pikniku konstytucyjnego z miniwarsztatami i microlearningiem jest odpowiedzią na te lukę systemowa.

3. Dezinformacja jako zagrożenie demokratyczne

W 2024 roku 9 na 10 Polaków potwierdziło prawdziwość co najmniej jednej z 30 sprawdzonych fałszywych informacji z obszarów polityki, klimatu, zdrowia i nowych technologii (badanie Koalicji Razem Przeciw Dezinformacji, 2024). 84% respondentów zetknęło się z fake newsem, a 81% oceniło, że skala dezinformacji w internecie wzrosła. Format kina plenerowego z moderowana dyskusja ekspertów jest sprawdzonym narzędziem edukacji medialnej: laczy emocjonalne oddziaływanie obrazu z krytycznym dialogiem, który nie byłoby możliwy w tradycyjnym ujęciu.

4. Kryzys partycypacji młodego pokolenia

Raport Młodzi Polacy 2024 dokumentuje trwały trend wycofywania się z życia publicznego: zainteresowanie sprawami publicznymi wśród młodych Polaków spadło z 80% w 2018 roku do 62% w 2024 roku. Algorytmicznie filtrowane media społecznościowe stały się głównym źródłem informacji dla tej grupy wiekowej, co wzmacnia izolacje informacyjna i podatność na manipulacje. Obecność młodych artystów lokalnych na scenie i angaż rówieśników jako wolontariuszy jest świadomym elementem strategii budowania sprawczości wśród młodego pokolenia.

5. Wykluczenie kulturowe i przestrzenne

W 2021 roku jedynie 52,4% miejscowości wiejskich w Polsce miało dostęp do jakiejkolwiek instytucji kulturalnej, podczas gdy w miastach odsetek ten wynosił 93,8% (NCK, 2024). Około 14 milionów Polaków nie ma środków finansowych na uczestnictwo w kulturze (Poverty Watch, 2024). Ponad 10,5 tysiac sołectw jest wykluczonych transportowo, co czyni dojazd do stacjonarnych instytucji kultury fizycznie niemożliwym. Młodzież z małych miejscowości korzysta z kina średnio raz w roku lub rzadziej. Wydarzenie dociera do mieszkańców w ich własnej przestrzeni z bezpłatna oferta kultury i edukacji -- eliminując równocześnie barierę finansowa, transportowa i motywacyjna.

Polaczenie tych pięciu wymiarów w jednym wydarzeniu -- edukacja prawna, edukacja medialna, budowanie sprawczości młodych, dostęp do kultury, aktywizacja wspólnoty lokalnej -- sprawia, że format Przystanku Tour de Konstytucja z Kinem Letnim jest odpowiedzią systemowa, a nie jednorazowa akcja.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	**Planowany poziom osiągnięcia (wartość docelowa)**	**Sposób monitorowania / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika**
Zwiększenie świadomości w zakresie podstawowych praw i wolności człowieka, w szczególności ich zakorzenienia w godności jako fundamentalnej wartości konstytucyjnej (art. 30 i 32 Konstytucji RP, art. 1 i 8 EKPCz).	Min. 200 uczestniczek i uczestników zdobędzie podstawową wiedzę o prawach człowieka i ich powiązaniu z godnością.	Krótka ankieta ewaluacyjna po wydarzeniu (papierowa lub online), obserwacja aktywności w trakcie wydarzenia.
Wzmocnienie poczucia istotności Konstytucji RP w codziennym życiu – poprzez rozmowy, warsztaty i obecność ekspertek/ekspertów, uczestnicy zyskują narzędzia do rozpoznawania sytuacji, w których ich prawa są naruszane lub zagrożone.	Min. 80% uczestniczek i uczestników wyrazi po wydarzeniu przekonanie, że Konstytucja ma realne znaczenie dla ich codziennego życia.	Ankiety ewaluacyjne, wypowiedzi podczas otwartej części spotkania lub warsztatów.
Wyposażenie uczestniczek i uczestników w bezpłatne materiały edukacyjne: egzemplarze Konstytucji RP, Konstytucja dla Dzieci, broszury	Rozdanie min. 150 egzemplarzy Konstytucji RP, Konstytucji dla Dzieci i broszur edukacyjnych.	Informacja o rozdanych materiałach, dokumentacja zdjęciowa.

dla młodzieży – umożliwiające kontynuację zdobytej wiedzy po zakończeniu wydarzenia.		
Realizacja Kina Letniego – plenerowego pokazu filmowego o tematyce obywatelskiej z moderowaną dyskusją, zwiększającego dostęp do kultury i edukacji medialnej wśród mieszkańców.	Min. 1 projekcja filmowa, min. 100 widzów; min. 50% widzów weźmie udział w dyskusji po seansie.	Lista obecności / szacunkowa liczba widzów, zapis programu, dokumentacja fotograficzna, relacja w mediach społecznościowych.
Integracja społeczności lokalnej wokół wspólnych wartości obywatelskich i demokratycznych – wydarzenie stanie się przestrzenią spotkania osób o różnych poglądach i doświadczeniach.	Obecność przedstawicieli min. 5 różnych grup społecznych; zaangażowanie min. 2 lokalnych organizacji lub instytucji; nawiązanie min. 2 nowych relacji partnerskich.	Obserwacja interakcji i zaangażowania uczestników, dokumentacja zdjęciowa i filmowa, notatki z rozmów organizacyjnych.
Udział miejscowości w ogólnopolskiej akcji Tour de Konstytucja oraz promocja wydarzenia na kanałach ogólnopolskich i lokalnych.	Obecność w harmonogramie TDK; min. 2 publikacje na profilach Fundacji Aktywna Demokracja; min. 1 publikacja lokalnej instytucji lub mediów.	Zrzuty ekranu z promocji na stronie i profilach FAD; wycinki z mediów lokalnych.

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Charakterystyka oferenta

Fundacja Aktywna Demokracja to platforma współpracy prodemokratycznych stowarzyszeń, organizacji i grup nieformalnych z całej Polski. Realizuje projekty związane z prawami człowieka na terenie całej Polski od 2019 roku.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Fundacja Aktywna Demokracja od 2021r. przeprowadziła dotychczas w ramach projektu Tour de Konstytucja ponad 446 takich wydarzeń w 16 województwach Polski. Kino Letnie realizowane jest przez Fundację w ramach ogólnopolskiej sieci partnerskiej jako stały element oferty edukacyjno-kulturalnej.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Tour de Bus (bus przystosowany do transportu sprzętu i obsługi terenowej), nagłośnienie własne (kolumny, mikrofony, mikser), mobilny ekran LED z agregatem prądotwórczym (własny sprzęt Fundacji), mini scena, gogle VR, symulator starości, wózek inwalidzki, klimatyczna układanka – zasoby osobowe: min. 5 wolontariuszy/wolontariuszek.

Współpracujemy z wybitnymi ekspertami w tym. prawnikami socjologami, psychologami, którzy dzielą się swoja wiedzą z uczestnikami spotkań w sposób przystępny i angażujący.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Nocleg dla ekipy (3 os. techniczne + 2 os. prowadzące + 3 os. eksperci)	2 400,00	**2 400,00**	0,00
2	Reklama w mediach internetowych, ogólnopolskich lub lokalnych (TV, Radio, Portal)	1600,00	**1600,00**	0,00
3	Banery i plakaty (druk i wywieszenie)	700,00	**700,00**	0,00

4	Honoraria dla ekspertów (3 osoby) i osób prowadzących całość wydarzenia (2 osoby)	3 000,00	**3 000,00**	0,00
5	Obsługa techniczna (3 osoby)	1 800,00	**1 800,00**	0,00
6	Materiały do strefy gier, zabaw i warsztatów	500,00	**500,00**	0,00
7	Ekran diodowy LED (wkład własny, 3ù2 m)	4 500,00	0,00	4 500,00
8	Namioty eventowe (wkład własny – 3 szt., 2ù6 m, stal. alu)	1 500,00	0,00	1 500,00
9	Publikacje (konstytucja, broszura dla młodzieży, konstytucja dla dzieci) – wkład własny	4 200,00	0,00	4 200,00
10	Gadżety (TVP info, Polskie Radio, Wedel) – wkład własny	2 500,00	0,00	2 500,00
11	Nagłośnienie (wkład własny – kolumny, mikser, mikrofony)	2 500,00	0,00	2 500,00
12	Agregaty prądotwórcze (wkład własny – 3 szt., do 5 kW)	750,00	0,00	750,00
13	Logistyka – transport (paliwo, eksploatacja busa i aut) – wkład własny	500,00	0,00	500,00
	Suma wszystkich kosztów realizacji zadania	**26 450,00**	**10 000,00**	**16 450,00**

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / ~~inną właściwą ewidencją*;~~
6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Robert Hojda Prezes Zarządu	Kinga Dagmara Siadlak Wiceprezeska Zarządu	Data 13.04.2026r.

*) *Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).*

*) *Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.*