Regulamin konkursu
AUTOPORTRET Z HISTORIĄ

§ 1 Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu jest **Muzeum Podlaskie w Białymstoku, Ratusz – Rynek Kościuszki 10, 15-426 Białystok (muzeum@muzeum.bialystok.pl), NIP 542-10-06-132.**
2. Nagrody ufundowane w ramach **konkursu AUTOPORTRET Z HISTORIĄ** sfinansowano ze środków **Muzeum Podlaskiego w Białymstoku.**
3. Konkurs jest prowadzony za pośrednictwem: strony internetowej muzeum i instytucji współpracujących, serwisu społecznościowego Facebook, poczty tradycyjnej i elektronicznej, a także poprzez portale internetowe publikujące ogłoszenia o konkursach.
4. Uczestnikiem konkursu jest osoba, która przystąpi do Konkursu i spełnia warunki uprawniające do uczestnictwa w Konkursie, opisane w treści Regulaminu.
5. Konkurs odbędzie się w terminie 23.02.2026 r. – 15.05.2026 r.

§ 2 Warunki uczestnictwa

1. W Konkursie mogą brać udział **osoby fizyczne - uczniowie szkół podstawowych i średnich oraz studenci.**
2. Uczestnik zobowiązany jest przesłać wraz z pracą konkursową:
   1) skan oświadczenia stanowiącego **załącznik nr 1 do Regulaminu (dla uczniów niepełnoletnich** - zgoda opiekuna prawnego na udział w Konkursie i przetwarzanie danych osobowych uczestnika zgodnie z przepisami ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1781) według wzoru określonego w załączniku nr 1 do Regulaminu Konkursu) lub **załącznik nr 2 (dla uczniów pełnoletnich)**;

3. Udział w Konkursie jest dowolny i nieodpłatny.
4. Warunkiem udziału w konkursie jest wykonanie Zadania Konkursowego.
5. Organizator zastrzega sobie prawo weryfikacji, czy Uczestnik spełnia warunki określone w niniejszym Regulaminie. W tym celu może żądać od Uczestnika złożenia określonych oświadczeń na piśmie, podania określonych danych bądź przedłożenia określonych dokumentów niezbędnych do prawidłowego uczestnictwa w Konkursie, jak również podania adresu zamieszkania i numeru telefonu kontaktowego. Niespełnienie warunków wynikających z niniejszego Regulaminu lub nieuzasadniona odmowa spełnienia powyższych żądań po przeprowadzeniu postępowania wyjaśniającego może spowodować wykluczenie danego Uczestnika z Konkursu z jednoczesnym wygaśnięciem prawa do nagród wymienionych w §4 pkt 1.
6. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z oświadczeniem, że Uczestnik konkursu:

a) przyjmuje warunki Regulaminu Konkursu;
b) wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych zgodnie z przepisami ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1781);
c) ponosi wszelką odpowiedzialność za naruszenie praw osób trzecich.

7. Dane osobowe Uczestników będą wykorzystane wyłącznie w celu wyłonienia zwycięzców i ogłoszenia wyników Konkursu. Przystępując do Konkursu Uczestnik wyraża zgodę na podanie jego imienia i nazwiska do publicznej wiadomości.

§ 3 Zadanie konkursowe

1. Cele konkursu:
   a) uwrażliwienie i zainteresowanie uczniów historią widzianą przez pryzmat osobistych refleksji, doświadczeń rodzinnych, czy emocji jakie wywołują wydarzenia z przeszłość dziejące się w miejscach, w którym dziś żyjemy,
   b) inspirowanie pracy twórczej i rozwijanie umiejętność wyrażania siebie poprzez różnorodne działania artystyczne.
2. Konkurs polega na zaprezentowaniu w formie pracy plastycznej, fotografii, filmu lub dzieła literackiego wybranej historii, miejsca historycznego, czy zabytku w kontekście osobistych relacji i odczuć, jakie wywołują.
3. Konkurs realizowany będzie w następujących kategoriach:
   a) prace plastyczne: w formie rysunku, malarstwa, grafiki, collage'u, plakatu w formacie PDF lub JPG (format A-3)
   b) film nie dłuższy niż 5 minut, wykorzystujący obraz i dźwięk w formacie MP4.
   c) praca literacka w formie opowiadania, eseju lub wiersza (od 2 do 8 stron A-4, odstęp 1,5, czcionka Times New Roman 12) w formacie PDF.
   d) fotografia lub cykl fotografii (maksimum 6) w formacie PDF lub JPG, z dodatkowym krótkim komentarzem w oddzielnym dokumencie Word.
4. Zwycięzcy Konkursu zostaną wyłonieni w trzech grupach wiekowych:
   a) uczniowie klas 1-3 szkół podstawowych.
   b) uczniowie klas 4-8 szkół podstawowych.
   c) uczniowie szkół ponadpodstawowych i studenci.
5. W każdej grupie wiekowej zostaną przyznane trzy nagrody odpowiednio za: I, II i III miejsce.
6. Uczestnik Konkursu wykonuje Zadanie Konkursowe:
   1) wykorzystując zasoby własne;
   2) nie używając gestów wulgarnych, treści obraźliwych lub treści sprzecznych z prawem.
7. Liczba zwycięzców może ulec zmianie decyzją Organizatora.
8. Organizator zastrzega sobie prawo wyboru Komisji Konkursowej, która ostatecznie decyduje o wyłonieniu zwycięzców w poszczególnych kategoriach wiekowych.
9. Pracę konkursową w formie elektronicznej należy zgłosić na adres: konkurs@muzeum.bialystok.pl z dopiskiem AUTOPORTRET Z HISTORIĄ; w terminie do 15 maja 2026 roku.
   Prace plastyczne: w formie rysunku, malarstwa, grafiki, collage'u, plakatu, które nie mogą być przesłane w formie elektronicznej, należy przesłać listownie, bądź dostarczyć osobiście na adres: Muzeum Podlaskie w Białymstoku, Dział Sztuki, Rynek Kościuszki 10, 15-426 Białystok, z dopiskiem na kopercie AUTOPORTRET Z HISTORIĄ,
   w terminie do 15 maja 2026 roku (liczy się data stempla pocztowego).
10. Każda praca konkursowa powinna być opatrzona podpisem: imię i nazwisko autora, klasa, nazwa szkoły, numer kontaktowy, imię i nazwisko opiekuna.

§ 4 Nagroda

1. Nagrodami w konkursie są: nagrody rzeczowe, bony upominkowe, publikacja prac w katalogu pokonkursowym, a także na stronie internetowej muzeum i w mediach społecznościowych.
2. Każdy Zwycięzca otrzyma Nagrodę.
3. Nagrody zostaną wręczone na uroczystym podsumowaniu konkursu, które odbędzie się w siedzibie Organizatora, nie później niż do końca czerwca 2026 r.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za brak możliwości przekazania nagrody z przyczyn leżących po stronie Zwycięzcy.

5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowe dane podane w wiadomości ze zgłoszeniem, w szczególności za zmianę danych osobowych uniemożliwiającą odszukanie Zwycięzcy, któremu przyznano nagrodę.

§ 5 Uwagi organizatorów

1. Praca musi być wykonana tylko przez jednego autora (prace zbiorowe nie będą brane pod uwagę).
2. Uczestnik konkursu składa tylko jedną pracę.
3. Prace konkursowe nie podlegają zwrotowi i przechodzą na własność Organizatorów. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do ich wystawiania i nieodpłatnego reprodukowania.
4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do dokonywania zmian w regulaminie, o których zainteresowani zostaną powiadomieni pisemnie lub mailowo.
5. Zgłoszenie prac do konkursu jest równoznaczne z przekazaniem praw autorskich do nich na rzecz Muzeum Podlaskiego w Białymstoku, o których mowa w ustawie z dnia 4 lutego 1994 r. o prawach autorskich i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2025 r., poz. 24, t.j. ze zm.); do organizacji wystaw pokonkursowych, do publikacji w wydawnictwach wszelakiego typu, wydawanych przez Muzeum Podlaskie w Białymstoku oraz publikacji w Internecie. Ma też prawo do nanoszenia korekty oraz wykorzystywania fragmentów prac.
6. Zgłaszający nie będący rodzicem/opiekunem prawnym oświadcza, iż posiada zgodę na przetwarzanie danych osobowych osób zgłaszanych do konkursu oraz jest w posiadaniu oświadczeń o zapoznaniu się z niniejszym regulaminem osób zgłaszanych do konkursu.
7. Organizator informuje, że dyplomy będą wydawane jedynie zwycięzcom i wyróżnionym w poszczególnych kategoriach. Organizator nie przewiduje wydawania zaświadczeń oraz dyplomów za uczestnictwo w w/w konkursie.

§ 6 Reklamacje

1. Wszelkie reklamacje dotyczące sposobu przeprowadzania Konkursu, Uczestnicy winni zgłaszać na piśmie w czasie trwania Konkursu, jednak nie później niż w terminie 14 (czternastu) dni od dnia ogłoszenia wyników Konkursu.
2. Reklamacja zgłoszona po wyznaczonym terminie nie wywołuje skutków prawnych.
3. Pisemna reklamacja powinna zawierać imię, nazwisko, dokładny adres Uczestnika oraz dokładny opis i uzasadnienie reklamacji. Reklamacja powinna być przesłana listem poleconym na adres Organizatora z dopiskiem AUTOPORTRET Z HISTORIĄ.
4. Reklamacje rozpatrywane będą pisemnie w terminie 30 dni.

§ 7 Postanowienia końcowe

1. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się przepisy Kodeksu cywilnego i inne przepisy prawa.
2. Spory odnoszące się i wynikające z Konkursu będą rozwiązywane przez sąd powszechny właściwy miejscowo dla siedziby Organizatora.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do: przerwania Konkursu, zmiany regulaminu Konkursu lub unieważnienia Konkursu bez podania przyczyn. Informacja o zmianach będzie zamieszczona na stronie internetowej Organizatora.
4. Wszelkie dodatkowe informacje udzielane będą za pośrednictwem poczty elektronicznej lub telefonicznie.

§ 8 Informacje dotyczące przetwarzania danych

1. Administratorem danych osobowych przetwarzanych w ramach Konkursu jest Muzeum Podlaskie w Białymstoku.
2. Można się z nami kontaktować w ramach Konkursu w następujący sposób:
   a) listownie: Ratusz – Rynek Kościuszki 10, 15-426 Białystok.
   b) za pośrednictwem poczty elektronicznej: muzeum@muzeum.bialystok.pl
   c) telefonicznie: 85 742 14 73, 509 336 930.
3. W związku ze zgłoszeniem do Konkursu, Muzeum Podlaskie w Białymstoku przetwarza dane osobowe opiekunów prawnych uczestników konkursu i uczestników konkursu, a także osób uwidocznionych na zdjęciach i filmach dokumentujących realizację Konkursu.
4. Muzeum Podlaskie w Białymstoku przetwarza dane osobowe ww. osób w następującym zakresie:
   a) dane osobowe opiekuna uczestnika konkursu: imię i nazwisko, adres (e-adres mailowy), nr telefonu,
   a) dane osobowe uczestnika konkursu takiej jak: imię i nazwisko, adres (e-adres mailowy), nr telefonu.
5. Będziemy przetwarzać Państwa dane osobowe w celu realizacji Konkursu: AUTOPORTRET Z HISTORIĄ**.** Jest to niezbędne do przeprowadzenia Konkursu przez Muzeum Podlaskie w Białymstoku w interesie publicznym.
6. Administrator przetwarza wskazane dane osobowe na podstawie prawnie uzasadnionego interesu, którym jest:
   a) umożliwienie uczestnikom Konkursu wzięcia w nim udziału,
   b) umożliwienie przeprowadzenia konkursu,
   c) opublikowanie informacji o laureatach i opublikowania materiałów pokonkursowych takich jak publikacje książkowe na podstawie odrębnej zgody.
   d) archiwizację dokumentów.
7. Będziemy przetwarzać dane także na podstawie wyrażonej zgody, zgodnie z art. 6 lit. a. RODO.
8. Będziemy przechowywać Państwa dane osobowe przez okres niezbędny do wypełnienia celu, w jakim zostały zebrane, czyli realizacji i organizacji Konkursu, ale również w celach archiwalnych, w których wymagają tego przepisy ustawy z dnia 14 lipca 1983 roku o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (Dz. U. z 2019 r. poz. 553).
9. Każda osoba, której dane osobowe są przetwarzane przez Muzeum Podlaskie w Białymstoku, ma prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii, prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych, jeżeli są błędne lub nieaktualne, także prawo do ich usunięcia, w sytuacji, gdy przetwarzanie danych nie następuje w celu wywiązania się z obowiązku wynikającego z przepisu prawa lub w ramach sprawowania władzy publicznej oraz prawo do ograniczenia przetwarzania danych lub wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych czy też prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych: Urząd Ochrony Danych Osobowych ul. Stawki 2, 00 -193 Warszawa.
10. Osoba, której dane osobowe są przetwarzane przez Muzeum Podlaskie w Białymstoku, ma prawo w każdej chwili wycofać zgodę na przetwarzanie jej danych osobowych w zakresie, w jakim takiej zgody udzieliła. Cofnięcie zgody nie będzie miało jednak wpływu na przetwarzanie, którego dokonano na podstawie zgody tej osoby przed jej cofnięciem.
11. Podanie przez Państwa danych osobowych jest dobrowolne, niemniej bez ich podania nie będzie możliwy udział w Konkursie.

12. Administrator nie przetwarza danych osobowych uczestników konkursu oraz osób wskazanych w załącznikach do ww. Regulaminu w sposób opierający się wyłącznie na zautomatyzowanym przetwarzaniu, w tym profilowaniu.