UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:
Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.
Zaznaczenie gwiazdką, np. „pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/~~niepobieranie~~*".

URZĄD MIEJSKI W BIAŁYMSTOKU
Kancelaria Ogólna
Data 2025 -05- 14

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Prezydent Miasta Białegostoku
2. Rodzaj zadania publicznego[1)]	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu

RPW/139853/2025-1P
EZD RP UMwB
Irena Kaliszewicz (ORN-III)
Data rejestracji: 2025-05-14
Data wpływu: 2025-05-14

Białostockie Stowarzyszenie Artystów Lalkarzy
Forma prawna: **Stowarzyszenie Rejestrowe**
Numer KRS: **0000379851**
Kod pocztowy: **15-092**
Poczta: **Białystok**
Miejscowość: **Białystok**, ulica: **Sienkiewicza 14**, Numer posesji: **14**,
Województwo: **podlaskie**, Powiat: **Białystok**,
Gmina: **m. Białystok**
Strona www: -
Adres e-mail: bsal.wsl@gmail.com
Numer telefonu: **+48 85 743 53 98**
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta.

2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	**Iwona Herbuś-Iwaniuk** **Adres e-mail:** iwonaherbus@gmail.com **Telefon:** +48 506 957 096

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	WYPIÓR w teatrze			
2. Termin realizacji zadania publicznego[2)]	Data rozpoczęcia	01.06.2025 r.	Data zakończenia	30.06.2025 r.

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Celem zadania jest bezpłatne zaprezentowanie spektaklu „Wypiór" przed białostocką publicznością. Spektakl zrealizowany został przez studentów Akademii Teatralnej im. A. Zelwerowicza w Warszawie Filii w Białymstoku w ramach zajęć „Technika pracy z aktorem" na II roku reżyserii. Dwa bezpłatne pokazy odbędą się w sali teatralnej uczelni (ul. H. Sienkiewicza 14, Białystok). Terminy grania zostały wstępnie ustalone na 6 oraz 7 czerwca. Spektakl miał premierę 10 maja

---

1) Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
2) Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

i do tej pory był to jedyny pokaz. Zadanie pn. „WYPIÓR w teatrze" wzbogaci repertuar teatru szkolnego funkcjonującego w strukturach Akademii Teatralny oraz pozwoli na dotarcie do nowych odbiorców, którzy dzięki bezpłatnym wejściówkom być może po raz pierwszy będą mieli okazję zobaczyć twórczość studentów AT. Projekt będzie także stanowił uzupełnienie czerwcowej oferty teatralnej białostockich instytucji kultury.

Informacje o spektaklu:
Spektakl „Wypiór"
Adaptacja, reżyseria, scenografia: Wojciech Leśniewski
Opieka artystyczna: Rafał Szumski
Obsada: Julia Rotter, Łukasz Dybek, Kacper Rokosz
Życzliwe głosy: Iwona Szczęsna, Agnieszka Solska

On i ona.
Aspirujący poeta i aspirująca pisarka. Ich związek trawi kryzys.
Spektakl „Wypiór" na podstawie utworu Grzegorza Uzdańskiego przygląda się możliwym przyczynom takiego stanu rzeczy. Może jest to skupienie na sobie? Może pragnienie zrobienia wielkiej kariery? Może brak rozmowy o swoich potrzebach? Może niedopasowanie? Może Mickiewicz?
Właśnie, może wszystko mogłoby być w porządku, mogliby żyć długo i szczęśliwie, może problemem ich związku jest po prostu Mickiewicz?

Spektakl „Wypiór" jest adresowany do odbiorców 15+ (młodzieży, osób dorosłych oraz seniorów). To opowieść o uniwersalnych wartościach i skomplikowanych relacjach międzyludzkich.
czas trwania: 50 min
Wstęp na pokazy będzie bezpłatny, ale wymagana będzie wcześniejsza rezerwacja biletów.
Zgodnie z obecnie funkcjonującym cennikiem bilet normalny w Teatrze Szkolnym kosztuje 50 zł, a ulgowy 20 zł.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Pokaz spektaklu „Wypiór"	2 pokazy	- informacja na stronie internetowej Akademii Teatralnej; - dokumentacja zdjęciowa

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Białostockie Stowarzyszenie Artystów Lalkarzy (BSAL) jest organizacją pozarządową założoną w 2011 roku. Od początku swojej działalności tworzy i realizuje wydarzenia kulturalne związane ze sztuką lalkarską wzbogacając ofertę kulturalną miasta Białegostoku. BSAL wspiera także działalność twórców i artystów związanych z teatrem formy, w tym adeptów sztuki lalkarskiej promując ich twórczość i wspierając rozwój. Członkami stowarzyszenia są w głównej mierze osoby zawodowo związane z teatrem lalek, które w swojej codziennej działalności kreują współczesny teatr ożywionej formy i przekazują kompetencje w dziedzinie teatru lalek następnym pokoleniom artystów.

Doświadczenie w realizacji działań planowanych w ofercie Białostockie Stowarzyszenie Artystów Lalkarzy zdobywało prze realizacji/współrealizacji projektów takich jak: Międzynarodowy Festiwal Szkół Lalkarskich LALKANIELALKA, którego BSAL jest współorganizatorem od 2012 roku; TEATR POLSKA 2022 w ramach którego Stowarzyszenie prezentował spektakl studencki w 12 miejscowościach; WILKOWSKI: 100 LAT - BSAL we współpracy z Akademią ;Teatralną zorganizowało szereg działań upamiętniających Jana Wilkowskiego, popularyzujących jego dokonania wśród współczesnych odbiorców; LETNIA AKADEMIA – dwa wakacyjne projekty dofinansowane przez Miasto Białystok były działaniami niekomercyjnymi, skierowane dla szerokiej grupy odbiorców. W ramach partnerstwa z Akademią Teatralną Filią w Białymstoku zostało zorganizowane łącznie 86 wydarzeń: 39 spektakli, 33 warsztaty teatralne, 3 słuchowiska, 5 spacerów teatralnych, 5 warsztatów scenograficznych oraz wystawa prac studentów technologii teatru lalek.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Koszt realizacji pokazów w Akademii Teatralnej	4750,00		
2.	Obsługa księgowa (umowa zlecenie)	250,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		5 000,00	5 000,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3) oferent* / ~~oferenci*~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4) oferent* / ~~oferenci*~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / ~~inną właściwą ewidencją*;~~
6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

WICEPREZES

Bernarda Bielenia

Bernarda Anna Bielenia

SKARBNIK

Karolina Dubowska

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

Data 14.05.2025

BIAŁOSTOCKIE STOWARZYSZENIE ARTYSTÓW LALKARZY
15-092 Białystok, ul. Sienkiewicza 14
NIP PL5423198147