



OPIS WYKONCZENIA I KOLORYSTYKI ELEMCI:

1. ŚCIANY ZEWNĘTRZNE – ŁUKOWE LITOLAN (SCIANA OCIEPLENIA METODA LEKKA MOKRA) TYNK CIENKOWARSTWOWY SŁUKONOWY W KOLORZE RAL 7023 I METALOWA SIŁKA POD ZIELEN PAŃCĄ MOCOWANA NA KOTWY DO ZIELETAU – MALOWANA PROSZKOWO W KOLORZE RAL 7003
2. ŚCIANY SCENY DO ZEWNĄTRZ ORAZ ŚCIANY ZEWN. PRZY WĘŚNIOKACH DO CZĘŚCI ZAPLECZOWEJ I WC PŁYBICZNEGO – POZA SCENAMI ZIEŁONYMI (OCIEPLENIE METODA LEKKA MOKRA), WYKONCZENIE – OKŁADZINA KAMIENIOPODOBNA NP. STEIGI-TOSCANA W KOLORZE PŁASKOWYM, SPÓRY W KOLORZE JASNOPOPIELATYM.
3. WYKONCZENIE ŚCIANY SCENY NAJL. POLKOŁA KREBOWY WYKONCZENIE SIŁKONOWY GŁADKI – W KOLORZE KREBOWYM
4. ŚCIANA OBRZEŻA SCENY DO POZIOMU PODŁOGI ORAZ COOKOX SCIAN "ZIEŁONICZKI"  
– OKŁADZINA Z PŁYTEK KAMIENIOPODOBNY H – JAK ŚCIANY ZEWN. POZA "ZIEŁONYMI" – W KOLORZE POPPIELATYM
5. ŚCIANKI BOCZNE – CZERVENIA I WRZUTNIA WENTYLACJI MECHANICZNEJ – OKŁADZINA KAMIENIOPODOBNA JAK WŹEJ  
W KOLORZE JASNO SZARYM I ZAŁUŻA ALUMINIOWA – PAS PIONOWY W MIEJSCU WLOTU I WYLOTU POWIETRZA – RAL 7003
6. EDDOŁA SCENY – DESKI BANGKRAJ ZŁOBKOWANE W KOLORZE NATURALNYM – SZER. 118 MM, GR. 22 MM
7. SCHODKI ZEWN. DO PODZIEMIA I DO CZĘŚCI ZAPLECZOWEJ – SCHODKI ZEWN. DO SCHODOWY NP. TERAZZO (PROBET DASKO) KOLORZ POPPIELATYM
8. SCHODKI WEWN. NA SCENIE – KONSTRUKCJA METALOWA ZE STALI INOX SIŁOPINE – DESKI BANGKRAJ ZŁOBKOWANE
9. BALUSTYDĄY I FOCHEWITY – METALOWE ZE STALI INOX ZADASZCZENIE SCENY – PRZESZKŁONE SYSTEMOWE – PŁIKINGTON PLANAR (WARIANT I) LUB SAPA SYSTEM (WARIANT II), W ODELEGOSCI 20 CM NAJL. KONSTRUKCJA DREWNIANA – MOCOWANIE PLANOWE – (PŁIKINGTON PLANAR) LUB PROFILOWE (SAPA-SYSTEM)
10. SZKŁO PO STRONIE WIERZCHNIEJ – HARTOWANE GR. ~10M – SZKŁO OD WEWNĄTRZ – DWUKWARTWOWE BEZPECZNE.
11. DACH CZĘŚCI ZAPLECZOWEJ – ODDCIKI SKOŚNE PŁASKIE I ŁUKOWE – BLAGA PŁASKA NA BĄBER ZE STALI CIENKOWO-TYTNOWEJ
12. OGRZEWIENIE WYKONCZENIE PŁYTKI SŁAN. ATTYKOWA ORAZ PARYNY OGRZEWIENIA WYKONCZENIE PŁYTKI SŁAN. ATTYKOWA ORAZ PARYNY POKRYCIA
13. DRZWIWI HORMANNA – W KOLORZE SZAROCYMKOWYM
14. FURTKA WEWN. – STAL – WG PROD. DETALU W KOLORZE RAL 7003

**INWESTOR:**  
URZĄD MIEJSKI W BIAŁYMSTOKU  
ul. Szwarcia 1, 15-800 Białystok  
tel. (85) 879-0100

**INICJATOR PROJEKTU:**  
PRACOWNIA ARCHITEKTURY EKADOBRAZU  
WANDA DIDDEK-WYKONAWCA  
ul. 91-111 WARSZAWA,  
Miejsce: 02-090 Warszawa, ul. Wesoła 8B  
tel. (22) 860 81 81  
mail: wanda.diddek@ekadobraz.pl

**Tytuł:**  
PROJEKT REWALORYZACJI  
ZABYTKOWEGO PARKU PLANTY W BIAŁYMSTOKU  
ARCHITEKTURA

**Etap:**  
ETAP II. MISZLA KONCERTOWA

**Pracownia Architektury Ekadobrazu:**  
arch. Katarzyna Anna Mach  
ul. 02-040 Warszawa, ul. Wesoła 8B  
tel. (22) 860 81 81  
mail: wanda.diddek@ekadobraz.pl

**OPIS:**  
PROJEKT MISZLI KONCERTOWEJ  
W PARKU PLANTY W BIAŁYMSTOKU  
PROJEKT WYKONAWCZY

PROJEKT:	SYGNATURA:	WYKONANIE:	ROK:	DATA:	WERSJA:
MIR NZ ARCH.	ARCHITEKTURA	81-3190		04.2007	
TECH. ELIZBETA WĄDŁEK	SYGNATURA:	WYKONANIE:	ROK:	DATA:	
MIR NZ ARCH.	ARCHITEKTURA	81-3190		04.2007	

**9.**