

ZARZĄDZENIE NR 410/19  
PREZYDENTA MIASTA BIAŁEGOSTOKU  
z dnia 06 czerwca 2019 r.

**w sprawie ustanowienia Funduszu Współpracy i przyjęcia Regulaminu Funduszu Współpracy, stanowiącego element realizacji przez Miasto Białystok „Programu polityki kulturalnej Miasta Białystok na lata 2018-2022 plus”.**

Na podstawie art. 30 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2019 r. poz. 506) i uchwały nr LI/795/18 Rady Miasta Białystok z dnia 18 czerwca 2018 r. w sprawie przyjęcia „Programu polityki kulturalnej Miasta Białystok na lata 2018-2022 plus” zarządzam, co następuje:

§ 1

1. Ustanawia się Fundusz Współpracy i przyjmuje się do stosowania Regulamin Funduszu Współpracy, wynikający z realizacji przez Miasto Białystok *Programu Polityki Kulturalnej Miasta Białystok na lata 2018-2022 plus*, przyjętego uchwałą nr LI/795/18 Rady Miasta Białystok z dnia 18 czerwca 2018 r.
2. Regulamin Funduszu Współpracy stanowi załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 2

Wykonanie zarządzenia powierzam Zastępcy Prezydenta Miasta sprawującemu nadzór nad Departamentem Kultury, Promocji i Sportu Urzędu Miejskiego w Białymstoku.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

PREZYDENT MIASTA

dr hab. Tadeusz Truskolaski



PPK2018 / ZAUWAŻALNE

## REGULAMIN FUNDUSZU WSPÓŁPRACY

Idea Funduszu Współpracy jest pomoc w pokonaniu obiektywnych trudności w wykorzystywaniu istniejącej infrastruktury i sprzętu będącego w posiadaniu miejskich instytucji kultury przez organizacje pozarządowe, stypendystów, indywidualnych twórców i animatorów kultury oraz grupy nieformalne.

### §1

#### Postanowienia ogólne

1. Fundusz Współpracy wynika z realizacji przez Miasto Białystok *Programu Polityki Kulturalnej Miasta Białystok na lata 2018-2022 plus (PPK2018)*, przyjętego uchwałą nr LI/795/18 Rady Miasta Białystok z dnia 18 czerwca 2018 r.
2. Regulamin określa cele, zasady i warunki uczestnictwa w Funduszu Współpracy, zwanym dalej „Funduszem”.

### § 2

#### Cele Funduszu

Cele realizacji Funduszu:

- 1) wzmocnienie oferty kulturalnej miasta;
- 2) stworzenie jasnych zasad współpracy miejskich instytucji kultury i podmiotów zewnętrznych;
- 3) zwiększenie dostępności zasobów będących w posiadaniu miejskich instytucji kultury dla osób i organizacji zewnętrznych prowadzących niekomercyjną działalność kulturalną;
- 4) zachęcenie większej niż dotychczas grupy osób i organizacji do podejmowania współpracy z miejskimi instytucjami kultury;
- 5) transparentność wykorzystywania infrastruktury instytucji kultury;
- 6) ułatwienie planowania działań kulturalnych przez organizacje pozarządowe;
- 7) poprawa relacji pomiędzy miejskimi instytucjami kultury i podmiotami zewnętrznymi;
- 8) zmniejszenie kosztów organizacji wydarzeń kulturalnych w przestrzeniach instytucjonalnych.

### § 3

#### Charakter i Uczestnicy Funduszu

1. Fundusz opiera się na mechanizmie finansowania kosztów poniesionych przez miejskie instytucje kultury uczestniczące w Funduszu, wynikających z ich dodatkowej współpracy z:

- 1) organizacjami pozarządowymi, otrzymującymi dotacje z budżetu Miasta Białegostoku, na podstawie ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie;
  - 2) stypendystami, otrzymującymi stypendia artystyczne z budżetu Miasta Białegostoku na podstawie odrębnej uchwały Rady Miasta Białystok w sprawie ustanowienia stypendiów artystycznych osobom zajmującym się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury i opieką nad zabytkami;
  - 3) indywidualnymi twórcami, animatorami kultury i innymi grupami nieformalnymi, zwanymi dalej „Beneficjentami”.
2. Projekty realizowane przez Beneficjentów Funduszu, w ramach dodatkowej współpracy instytucji, wymagają zbieżności z zakresem działalności statutowej prowadzonej przez poszczególne instytucje, uczestniczące w Funduszu.

#### § 4

#### **Zasady działania Funduszu**

1. Miejskie instytucje kultury zgłaszają akces do Funduszu poprzez przedłożenie Prezydentowi Miasta Białegostoku Planu współpracy przygotowanego przez dyrektora (zwanego dalej Planem). Plan obejmuje wykaz możliwego do udostępnienia sprzętu i pomieszczeń oraz kosztów osobowych pracowników instytucji (dotyczących obsługi technicznej i merytorycznej) i innych poniesionych kosztów związanych ze współpracą. Elementem Planu jest też harmonogram współpracy oraz zestawienie planowanych do poniesienia kosztów a także Regulamin obiektu.
2. Beneficjenci zgłaszają ofertę korzystania z określonych zasobów instytucji, wskazanych w Planie, bezpośrednio do danej instytucji, w terminie do 31 marca danego roku na cały rok kalendarzowy, na piśmie.
3. W przypadku realizacji dodatkowych projektów przez Beneficjentów, którzy nie zgłosili oferty w terminie określonym w ust. 2 i posiadania środków finansowych na dany rok w budżecie Miasta, możliwe są dodatkowe nabory zgłoszeń przez instytucje w odrębnie wskazanych dodatkowych terminach.
4. Instytucje przedkładają Plan współpracy z Beneficjentami na dany rok do akceptacji Prezydenta Miasta Białegostoku, do 10 kwietnia danego roku, wraz z kosztami, o których mowa w ust. 1.
5. Prezydent Miasta akceptuje Plan danej instytucji w terminie do 10 dni od dnia jego otrzymania.



6. Modyfikacja planu współpracy Instytucji z Beneficjentami o projekty, o których mowa w ust. 3 następuje odpowiednio w sposób określony w ust. 4 i 5 w odrębnie wskazanych dodatkowych terminach.
7. Plan zostanie zamieszczony na stronie internetowej instytucji kultury uczestniczącej w Funduszu oraz na [www.bialystok.pl](http://www.bialystok.pl).
8. Zasady określone w Funduszu nie dotyczą współpracy instytucji z Beneficjentami, w przypadku realizowania działań, za które Beneficjent pobiera opłaty.
9. Zasady określone w Funduszu nie dotyczą współpracy instytucji z Beneficjentami w przypadku projektów realizowanych przez strony odrębnie, na zasadzie partnerstwa.

## § 5

### **Zasady finansowania**

1. Środki na realizację Funduszu zostaną zaplanowane w budżecie Miasta Białegostoku na dany rok budżetowy w wysokości do 150.000 zł rocznie, w dziale kultura i ochrona dziedzictwa narodowego.
2. Instytucja kultury uczestnicząca w Funduszu składa kwartalne sprawozdanie z realizacji Planu i wykorzystania środków do Departamentu Kultury, Promocji i Sportu Urzędu Miejskiego w Białymstoku, zawierające wykaz Beneficjentów z którymi podjęto współpracę oraz wykaz kwot dotyczących współpracy.
3. Instytucja kultury uczestnicząca w Funduszu ustala kwoty środków w ramach Funduszu na podstawie obowiązujących w instytucji stawek, określonych w Planie współpracy.
4. Przekazanie środków instytucjom kultury uczestniczącym w Funduszu będzie następowało po zaakceptowaniu przez Prezydenta Miasta Białegostoku sprawozdania określonego w ust. 2, w formie dotacji na działalność bieżącą, dwa razy w roku.
5. Roczne sprawozdanie z wykorzystania środków Funduszu sporządzane jest na podstawie kwartalnych sprawozdań instytucji i zostanie podane do publicznej wiadomości na [www.bialystok.pl](http://www.bialystok.pl).

## § 6

### **Postanowienia końcowe**

1. Każda instytucja uczestnicząca w Funduszu, na podstawie własnych doświadczeń, ustali na początek każdego etapu działania Funduszu, własne wskaźniki sukcesu.
2. Informację o wskaźnikach sukcesu instytucje uczestniczące w Funduszu prześlą Prezydentowi Miasta Białegostoku, celem podania do publicznej wiadomości na [www.bialystok.pl](http://www.bialystok.pl).



3. Po roku funkcjonowania Funduszu wszystkie uczestniczące w nim strony dokonają szczegółowej analizy zasad jego działania, pod kątem ich modyfikacji i wprowadzenia zmian lub pozostawienia w niezmienionej formie, w trybie przewidzianym dla wprowadzenia Funduszu.

PREZYDENT MIASTA  
dr hab. Tadeusz Truskolaski

