

p. P. Buliński
6.03.2019

KPS I
06.03.2019

URZĄD MIEJSKI W BIAŁYMSTOKU
Departament Kultury, Promocji i Sportu
Data: 2019-03-05 (1)
OK 158262/2019

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie**".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Białegostoku
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Stowarzyszenie Współpracy Polska - Wschód, Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe, Numer Krs: 0000101773, Kod pocztowy: 00-102, Poczta: Warszawa, Miejscowość: Warszawa, Ulica: Marszałkowska, Numer posesji: 115, Województwo: mazowieckie, Powiat: Warszawa, Gmina: Śródmieście (dzielnica), Strona www: www.swpw.eu, Adres e-mail: swpw.bialystok@wp.pl, Numer telefonu: 660290633	
Adres korespondencji: Kod pocztowy: 15-091, Poczta: Białystok, Miejscowość: Białystok, Ulica: Rynek Kościuszki, Numer posesji: 13, Numer lokalu: 6, Województwo: podlaskie, Powiat: Białystok, Gmina: m. Białystok	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Witalis Kuryłowicz Adres e-mail: swpw.bialystok@wp.pl Telefon: 660290633

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Eliminacje Regionalne do VI Edycji Międzynarodowego Festiwalu Piosenki Anna German			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	01.04.2019	Data zakończenia	29.06.2019

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

opis zadania

W Białymstoku Eliminacje Regionalne do VI edycji Międzynarodowego Festiwalu Piosenki Anna German będą kolejnym, miejskim przedsięwzięciem o charakterze artystyczno-edukacyjnym, którego głównym celem będzie przypomnienie i propagowanie twórczości artystycznej Anny German oraz pomoc młodzieży uzdolnionej w rozwijaniu umiejętności artystycznych. Eliminacje są projektem, który ma na celu wyłonienie 1-2 uczestników do VI Finału Międzynarodowego Festiwalu oraz 3 uczestników w kategorii pozakonkursowej, którzy zostaną dodatkowo nagrodzeni. Organizatorzy przewidują uczestnictwo większej liczby osób z kraju i zagranicy, co jeszcze bardziej podniesie rangę przedsięwzięcia. Najlepsi będą następnie reprezentować Polskę na arenie międzynarodowej. Uczestnictwo finalistów regionalnych zapewnione jest w porozumieniu (dołączone do oferty) zawartym przez Stowarzyszenie Współpracy Polska- Wschód Podlaski Oddział Wojewódzki z organizatorem Festiwalu, czyli Ligą Kobiet Polskich Zarząd Główny. Festiwal Piosenki to wspaniała okazja na zbliżenie środowisk artystycznych województwa podlaskiego, a także wymianę doświadczeń kulturalnych młodzieży. Realizacja tego przedsięwzięcia stanowi znaczącą promocję miasta Białegostoku. Eliminacje będą przeprowadzone we współorganizacji z Uniwersytetem w Białymstoku (porozumienie w załączeniu), we współpracy z Wojewódzkim Ośrodkiem Animacji Kultury (pismo intencyjne o podjęciu współpracy na zasadzie partnerstwa w załączeniu) oraz Białoruskim Towarzystwem Społeczno-Kulturalnym (porozumienie w załączeniu). Jury eliminacji będzie oceniać poziom wykonawczy i muzyczny prezentowanych utworów biorąc pod uwagę indywidualność uczestników, poziom repertuarowy oraz interpretację piosenek. W trakcie przesłuchań eliminacyjnych uczestnicy wykonają utwory z repertuaru Anny German. Piosenki będą mogły być wykonane w języku polskim i/ lub obcym. Organizatorzy Eliminacji organizują je już cyklicznie i na stałe zagościły one w kalendarzu imprez kulturalnych miasta Białegostoku. Tym samym są alternatywą spędzania czasu wolnego dla młodzieży, wpływają na rozwój i kształtowanie przez nią wyższych gustów oraz wrażliwości muzycznej. Są też zachęceniem młodzieży do podejmowania prób w zakresie śpiewu. W czerwcu 2017 r. i 2018 r. eliminacje spotkały się z dużym zainteresowaniem w kraju w związku z czym uczestnikami były osoby zamieszkujące inne miasta. Do eliminacji w tych edycjach zgłaszało się od 20 do 30 osób z Polski i Białorusi. Sala, w której odbywały się eliminacje zgromadziła publikę w liczbie ponad 200 osób. W listopadzie 2017 r. i 2018 r. w Teatrze Polskim w Warszawie odbyły się występy galowe międzynarodowego festiwalu, w których obok reprezentantów z Rosji, Białorusi, Kazachstanu, Uzbekistanu, Polski brały udział laureatki Eliminacji Regionalnych do Międzynarodowego Festiwalu Piosenki Anna German, które odbyły się w Białymstoku. W Białymstoku nie ma wystarczającej liczby konkursów piosenki, które promowałyby uzdolnioną wokalnie młodzież, a ponadto pozwalałaby na rywalizację w eliminacjach krajowych i międzynarodowych oraz na zdobycie atrakcyjnych nagród. Dlatego też celem eliminacji jest edukacja muzyczna, znalezienie talentów wokalnych wśród młodzieży, jak również zainteresowanie jej piosenką estradową. Anna German była powszechnie lubiana, jedną z największych gwiazd polskiej piosenki. Jej twórczość wyśmienicie wpisuje się w nasz wielokulturowy region, artystka bowiem tworzyła i śpiewała w wielu językach. Stowarzyszenie przez organizację tego wydarzenia zrealizuje jeden ze swoich celów statutowych, którym jest inicjowanie i organizowanie imprez kulturalnych. Przeprowadzenie takiego wydarzenia wymaga kilkumiesięcznego przygotowania. Głównym założeniem i misją eliminacji jest prezentacja fenomenalnego wzorca muzycznego, jakim była twórczość Anny German. Dążeniem eliminacji jest wykreowanie sceny debiutów, przyszłych artystów inspirujących się i nawiązujących do najlepszych wzorów rodzimej muzyki rozrywkowej. Niezwykle ważnym elementem jest promocja młodych artystów, sięgających do korzeni swojej kultury. Ich nowoczesne podejście do tradycji jest bardzo istotne w przekazywaniu idei własnej tożsamości kolejnym pokoleniom. Obok prezentacji tradycyjnych wykonawców, kreuje się przestrzeń dla nowych interpretacji. Celem nadrzędnym jest wyłonienie 1-2 finalistów, którzy będą reprezentowali Białystok i województwo podlaskie w VI edycji Międzynarodowego Festiwalu Piosenki Anna German oraz wyłonienie trójki finalistów w kategorii pozakonkursowej, a także dotarcie do uzdolnionej młodzieży. Projekt adresowany jest do osób w wieku 18-28 lat w kategorii konkursowej, w kategorii pozakonkursowej do osób bez ograniczeń wiekowych i narodowościowych, a także uczniów szkół ponadgimnazjalnych i uczelni wyższych, miejskich domów kultury i klubów osiedlowych oraz innych osób zajmujących się śpiewem w Białymstoku w województwie podlaskim (w tym osób niepełnosprawnych) w liczbie 20-30 osób. Odbiorcami będą także mieszkańcy Białegostoku (około 200 osób), którzy jako publika będą mogli brać udział w przesłuchaniach konkursowych oraz koncercie galowym. Udział publiczności będzie bezpłatny. Eliminacje są projektem edukacyjno-artystycznym, którego celem jest: a) propagowanie i upowszechnianie klasycznej formy piosenki estradowej, b) popularyzacja i przypomnienie twórczości Anny German, c) promocja utalentowanej muzycznie młodzieży Białegostoku i województwa podlaskiego, d) wzbogacenie oferty kulturalnej dla mieszkańców Białegostoku i województwa podlaskiego, e) popularyzacja nauki języków obcych przez śpiew, twórcza wymiana doświadczeń muzycznych, f) edukacja muzyczna młodzieży, g) wzbogacenie oferty kulturalnej miasta Białegostoku, h) alternatywna forma spędzania czasu wolnego przez młodzież, i) promocja zagraniczna eliminacji.

miejsce realizacji

Eliminacje odbędą się w Białymstoku, w Sali Wojewódzkiego Ośrodka Animacji Kultury w Białymstoku, ul. św. Rocha 14.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
-----------------	------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

Organizacja eliminacji	1 eliminacje	dokumentacja fotograficzna
------------------------	--------------	----------------------------

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

charakterystyka oferenta

Oferent zarówno jako organizacja, jak i osoby bezpośrednio zaangażowane w ten projekt posiada doświadczenie w realizacji tego typu przedsięwzięć, co minimalizuje ryzyko niepowodzenia (patrz zasoby kadrowe). Stowarzyszenie posiada pomieszczenia, w których będzie mogło zostać umieszczone biuro projektu. Do projektu zostaną zaangażowani wolontariusze, którzy będą mogli zdobyć doświadczenie od osób zrzeszonych w Stowarzyszeniu, a w przyszłości sami być może zostaną jego członkami, co zapewni ma ciągłość działań społecznych organizacji. W budżecie zostały zaprezentowane niezbędne koszty do realizacji tego przedsięwzięcia, zarówno osobowe, jak i rzeczowe (organizacja wnosi też wkład własny i będzie ubiegać się o pozyskanie środków z innych źródeł). Dodatkowo na dzień eliminacji zostaną zatrudnieni jurorzy oraz osoby prowadzące, którzy zagwarantują profesjonalne ich przeprowadzenie.

doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

W 2017 i 2018 roku otrzymaliśmy dotację na dofinansowanie działań związanych z organizacją IV i V Eliminacji Regionalnych do edycji Międzynarodowego Festiwalu Piosenki Anna German z Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego oraz Urzędu Miasta Białostok. Eliminacje cieszyły się dużym zainteresowaniem zarówno ze strony uczestników jak i publiki. W każdej edycji wystąpiło od 20 do 30 artystów, w tym osoby z zagranicy oraz z innych województw. Zwieńczeniem eliminacji był koncert galowy, który każdorazowo oglądało ponad 200 osób. Zwycięzcy eliminacji mają zagwarantowany udział w finale międzynarodowego festiwalu na podstawie porozumienia zawartego z głównym organizatorem Festiwalu, czyli Zarządem Krajowym Ligi Kobiet Polskich w Warszawie. Stowarzyszenie zrealizowało kilka edycji konkursu "Poezja i proza na wschód od Buga". Trzykrotnie było współorganizatorem Konkursu Piosenki Rosyjskiej organizowanego przez Instytut Wschodniosłowiański Uniwersytetu w Białymstoku oraz było współorganizatorem konkursów "Poezji Rosyjskiej" " oraz Wiedzy o Rosji" z Rosyjskim Stowarzyszeniem Kulturalno-Oświatowym.

zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Wkład finansowy: Stowarzyszenie otrzymało na realizację tego zadania środki finansowe z Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego w kwocie 5000 zł. Pozostałe wydatki zostaną pokryte z własnych środków finansowych. Wkład osobowy: Do realizacji zadania będą zaangażowani członkowie Stowarzyszenia oraz wolontariusze. Wkład rzeczowy Lokal o powierzchni 42 m2 w centrum Białegostoku, siedziba Stowarzyszenia, wyposażona w 4 komputery, telefon, dostęp do Internetu. Samochód prywatny.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Sala koncertowa	1000,0		
2.	Jurorzy (3 osobyx500zł, (umowa cyw-pr)	1500,0		
3.	Osoba prowadząca (2 osoby), (umowa cyw-pr)	700,0		
4.	Nagrody	3000,0		
5.	Wyżywienie (dla wykonawców, gości i osób zaangażowanych w organizację eliminacji)	2500,0		
6.	Materiały promocyjne	1000,0		
7.	Noclegi uczestników spoza Białegostoku	1500,0		
8.	Dokumentacja fotograficzna	500,0		
9.	Materiały biurowe (papier A4, długopisy, markery, koszulki, segregatory, ofertówki, znaczki pocztowe, koperty, toner itp.)	300,0		
10.	Koordinator (umowa cyw-pr)	1000,0		
11.	Księgowa (umowa cyw-pr)	350,0		
12.	Asystent księgowego(umowa cyw-pr)	350,0		
13.	Wolontariusze 5 osób (umowa wolontariacka 1 osoba 400 zł)	2000,0		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		15700,0	6000,0	9700,0

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)*/zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)*/zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*/inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Kuntykonia Urtekis
Agnieszka Nazarek-Zdanuczki

.....
(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń woli
w imieniu oferenta)

STOWARZYSZENIE
WSPÓLPRACY POLSKA-WSCHÓD
PODLASKI
ODDZIAŁ WOJEWÓDZKI
15-091 Białystok, ul. Rynek Kościuszki 13 p.6
tel. 507 950 139
tel. 660 290 633

Data... 2019. 03. 07

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.