

P. I. Pruski  
9.02.2018

KPS I  
8.02.2018

URZĄD MIEJSKI W BIAŁYMSTOKU  
Departament Kultury, Promocji i Sportu  
2018 -02- 08 (1)  
Nr rej. DP/36888/2018

## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

### POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~\*/niepobieranie\*”.

### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Miejski w Białymstoku Departament Kultury, Promocji i Sportu Referat Kultury			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego			
4. Tytuł zadania publicznego	Tygodniowy Festiwal Humanistyczno-Artystyczny			
5. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	01.03.2018 r.	Data zakończenia	28.05.2018 r.

### II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	Stowarzyszenie Przyjaciół „Elektryka”, stowarzyszenie, KRS 0000628601, Al. 1000-Lecia Państwa Polskiego 14, 15-111 Białystok		
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Anna Rutkowska, tel. 887 342 511, e-mail: an_rut@wp.pl		

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego	Zadanie publiczne „Tygodniowy Festiwal Humanistyczno-Artystyczny”, które będzie realizowane w dniach 01.03.2018 – 28.05.2018 r. w Zespole Szkół Elektrycznych im. prof. Janusza Groszkowskiego w Białymstoku, skierowane jest do mieszkańców Białegostoku w różnym wieku: dzieci, młodzieży, dorosłych, seniorów. Zakładane cele realizacji zadania publicznego: <ul style="list-style-type: none"><li>• integracja, aktywizacja i rozwój kulturalny społeczności Białegostoku,</li><li>• ochrona dóbr kultury,</li><li>• podtrzymanie dziedzictwa narodowego,</li><li>• promocja sztuki oraz żywych świadków historii – Sybiraków,</li><li>• kształtowanie postaw, wychowanie do wartości i rozwijanie kompetencji czytelniczych dzieci i młodzieży,</li><li>• upowszechnianie czytelnictwa, zachęcanie do częstszego korzystania ze słowa drukowanego,</li><li>• bookcrossing (wymiana książek),</li><li>• uświadomienie roli książki w kształtowaniu historii ludzkości,</li><li>• popularyzacja literatury,</li><li>• wyzwalanie twórczych inicjatyw,</li><li>• rozwój współpracy, potencjału społeczności miasta, talentów poszczególnych osób,</li><li>• zmiana mentalności mieszkańców miasta,</li></ul>		
--	--	--	--

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

- otwarcie na innych,
- większa aktywność na terenie Białegostoku,
- zachęta do zaangażowania w działania proponowane przez różne instytucje,
- wyzwalanie kreatywności.

Cele te zostaną zrealizowane przez podjęte działania:

Lp.	Działanie	Termin realizacji działania	Miejsce realizacji działania	Uczestnicy działania
1.	Prezentacja poszczególnych epok literackich przez młodzież.	10-16.04.2018 r.	aula	młodzież
2.	Bookcrossing (możliwość wymiany książek), prezentacja księgozbioru, wystawa poświęcona żołnierzom wyklętym.	10-16.04.2018 r.	biblioteka	dzieci, młodzież, dorośli, seniorzy
3.	Studio nagrań audiobooków przez rodziców i dziadków dla dzieci i wnuków.	10-16.04.2018 r.	mała sala gimnastyczna	dorośli i seniorzy – ok. 30 osób
4.	Warsztaty filmowe dla dzieci, prowadzone przez młodzież z TV Elektryk.	10-11.04.2018 r.	sala lekcyjna	dzieci – ok. 20 osób
5.	Spotkanie z dziennikarzem Radia Białystok.	11.04.2018 r.	aula	dzieci – ok. 40 osób młodzież – ok. 60 osób
6.	Rozstrzygnięcie konkursu dla młodzieży na plakat promujący czytelnictwo.	11.04.2018 r.	aula	młodzież
7.	Konkurs dla młodzieży „Jaka to melodia? Polskie utwory muzyczne rozrywkowe i polska muzyka filmowa”.	11.04.2018 r.	aula	młodzież
8.	Literackie kalambury.	12.04.2018 r.	aula	młodzież
9.	Prezentacja filmu historycznego.	12.04.2018 r.	Kino Elektryk	młodzież – ok. 50 osób
10.	Spotkanie z Sybirakiem.	12.04.2018 r.	aula	młodzież – ok. 100 osób
11.	Spotkanie z przedstawicielem Instytutu Pamięci Narodowej, poświęcone pamięci żołnierzy wyklętych.	13.04.2018 r.	aula	młodzież – ok. 100 osób
12.	Zajęcia dla dzieci, m.in. plastyczne, głośne czytanie przez młodzież ciekawych fragmentów wybranych książek, malowanie dłoni.	13.04.2018 r.	aula	dzieci – ok. 20 osób
13.	Rozstrzygnięcie konkursu dla 6-latków na najładniejszą ilustrację do ulubionej książki.	13.04.2018 r.	aula	dzieci
14.	Warsztaty literackie – kreatywnego pisania.	13.04.2018 r.	sala lekcyjna	młodzież – ok. 25 osób
15.	Spotkanie ze znanym aktorem.	16.04.2018 r.	aula	młodzież – ok. 100 osób
16.	Warsztaty poezjoterapii.	16.04.2018 r.	sala lekcyjna	dzieci – ok. 8 osób młodzież – ok. 8 osób dorośli – ok. 8 osób

Spółeczność Białegostoku bardzo potrzebuje aktywizacji, integracji, zaangażowania osób w różnym wieku we wspólne działania. Mieszkańcy będą mieli okazję razem spędzić czas, działać, tworzyć zarówno w poszczególnych grupach wiekowych, jak i w grupach wielopokoleniowych. Kreatywne działania zbliżą ludzi do siebie, wyzwolą potencjał intelektualny.

Pragniemy uwrażliwić mieszkańców miasta na piękno historii, literatury i sztuki polskiej; odkryć ich talenty; zintegrować ich, m.in. podczas spotkań ze znanym aktorem pochodzącym z Białegostoku, dziennikarzem Radia Białystok, Sybirakiem czy przedstawicielem Instytutu Pamięci Narodowej.

Zadanie publiczne, przeciwdziałając bierności społecznej, wychodzi naprzeciw problemowi niskiego stanu czytelnictwa. Chcemy zachęcić osoby w różnym wieku do czytania słowa drukowanego, korzystania z bogatych księgozbiorów bibliotek, a także ofert księgarni. Proponujemy promocję ciekawych książek poprzez ich głośną lekturę, słuchanie i nagrywanie audiobooków, a także twórcze warsztaty filmowe, poezjoterapii i literackie. Umożliwimy wymianę książek przez bookcrossing.

Przyczyny niskiej aktywności społecznej mieszkańców Białegostoku są różnorodne. Wynikają z braku czasu, motywacji i samodyscypliny. Niektórym brakuje pomysłów czy wiedzy, innym wiary w skuteczność podejmowanych działań. Na

aktywność wpływają też indywidualne predyspozycje poszczególnych osób i cechy charakteru.

Realizacja zadania publicznego przyczyni się do zmiany mentalności mieszkańców miasta, społecznego zaangażowania oraz wkładania większego wysiłku w rozwój własnej osobowości i twórczych kontaktów z innymi. Wierzymy, że spowoduje większą aktywność we własnym środowisku (rodzinnym, rówieśniczym, szkolnym, pracy) i wewnętrzną potrzebę jej podejmowania.

Wkład osobowy: wolontariusze (ok. 20 osób dorosłych oraz młodzież).

Wkład rzeczowy: niezbędne do przeprowadzenia zadania pomieszczenia (aulę, sale lekcyjne, Kino Elektryk, małą salę gimnastyczną), a także sprzęt i nagłośnienie udostępni Zespół Szkół Elektrycznych im. prof. Janusza Groszkowskiego w Białymstoku.

## 2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego będą trwałe. Zmieniają mentalność jego uczestników, zwiększą ich kreatywność oraz aktywność na terenie miasta. Przyczynią się do integracji mieszkańców Białegostoku w różnych grupach wiekowych. Zachęcą do udziału w życiu kulturalnym miasta, dbania o własny rozwój intelektualny, częstszego sięgania po słowo drukowane, interesowania się wydarzeniami kulturalnymi w regionie i uczestnictwa w nich. Wpłyną na wszechstronny rozwój dzieci i młodzieży.

Mieszkańcy Białegostoku skorzystają z warsztatów poezjoterapii i z możliwości wymiany książek dzięki bookcrossingowi. Rodzice i dziadkowie nagrywają audiobooki dla swoich dzieci i wnuków. Młodzież pozna bliżej pracę białostockiego aktora i dziennikarza. Zapozna się z historią żołnierzy wyklętych oraz tragiczną historią mieszkańców regionu, oglądając film i uczestnicząc w spotkaniu z Sybirakiem. Będzie mogła zintegrować się, pracując wspólnie, uczestnicząc w literackich warsztatach czy kalamburach. Nabędzie nowe umiejętności, przygotowując stanowiska prezentujące epoki literackie, a także sprawdzi się w roli nauczycieli swoich młodszych kolegów i koleżanek (z przedszkoli i szkół podstawowych), prowadząc dla nich warsztaty filmowe i zajęcia plastyczne, organizując stoisko malowania dłoni, czytając fragmenty wybranych książek. Będzie mogła ponadto sprawdzić swoje umiejętności, biorąc udział w konkursie na plakat promujący czytelnictwo czy wiedzę muzyczną dzięki konkursowi muzycznemu.

Rezultaty realizacji zadania publicznego zbliżą do siebie i zaktywizują mieszkańców Białegostoku, umożliwią wzajemne poznanie się i wyzwolą innowacyjne pomysły. Wpłyną na wzrost inwencji twórczej, zachęcą do podejmowania nowych inicjatyw, a także do zaangażowania w działania proponowane przez różne białostockie instytucje.

## IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji <sup>3)</sup> (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego <sup>4)</sup> (zł)
1.	Projekt plakatu promującego zadanie publiczne i promocja zadania wśród mieszkańców Białegostoku (Białystok Online, strona internetowa i Facebook Zespołu Szkół Elektrycznych w Białymstoku)	300	0	300
2.	Przygotowanie regulaminu udziału w zadaniu publicznym.	150	0	150
3.	Zakup artykułów papierniczych do przeprowadzenia warsztatów literackich, poezjoterapii, zajęć dla dzieci, kalamburów literackich, przygotowania stanowisk promujących poszczególne epoki literackie.	400	400	0
4.	Zakup nagród dla dzieci i młodzieży, biorących udział w konkursach:	1200	1200	0

<sup>3)</sup> Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

<sup>4)</sup> W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

	- dla 6-latków na najładniejszą ilustrację do ulubionej książki (książki – 3 szt., każda po 50 zł), - dla młodzieży na plakat promujący czytelnictwo (słuchawki bezprzewodowe – 3 szt., każda po 250 zł), - dla młodzieży „Jaka to melodia? Polskie utwory muzyczne rozrywkowe i polska muzyka filmowa” (karty podarunkowe EMPIK – 3 szt., każda po 100 zł).			
5.	Zakup nagród dla młodzieży, prowadzącej: - zajęcia plastyczne dla dzieci (słuchawki bezprzewodowe – 3 szt., każda po 250 zł), - warsztaty filmowe dla dzieci (słuchawki bezprzewodowe – 3 szt., każda po 250 zł).	1500	1500	0
6.	Wynagrodzenie aktora.	500	500	0
7.	Wynagrodzenie dziennikarza Radia Białystok.	300	300	0
8.	Wynagrodzenie księgowej.	500	500	0
9.	Wynagrodzenie koordynatora zadania.	500	500	0
10.	Udostępnienie pomieszczeń szkolnych i niezbędnego sprzętu przez Zespół Szkół Elektrycznych w Białymstoku w celu przeprowadzenia zadania publicznego.	2130	0	2130
<b>Koszty ogółem:</b>		<b>7480</b>	<b>4900</b>	<b>2580</b>

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy niepobieranie świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent składający niniejszą ofertę nie zalega z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent składający niniejszą ofertę nie zalega z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

*Glazyma Malewska*  
.....  
*Renata Kukuetho*  
.....

(podpis osoby upoważnionej  
lub podpisy osób upoważnionych  
do składania oświadczeń woli w imieniu  
oferenta)

Data *8.02.2018.* .....

**Załącznik:**

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.