

Departament Komunikacji Społecznej

ul. Słonimska 1

15-950 Białystok

tel.: 85 879 79 79

opinia@um.bialystok.pl

Znamy laureatów Nagrody Artystycznej Prezydenta Białegostoku

Dodana: 23.06.2025 09:35

Kategorie: Aktualności | Kultura | Nagroda | Dni Miasta Białegostoku

Tradycyjnie już podczas obchodów Dnia Miasta (22 czerwca) prezydent Białegostoku wręczył Nagrody Artystyczne. W 32. edycji tego konkursu laureatami zostali Anna Olszewska, Marcin Nagnajewicz, Wiktor Dominik Szczygiał – za całokształt dotychczasowej działalności, i Elżbieta Iwona Kozłowska-Świątkowska za inicjatywę i rozpoczęcie kwesty na renowację nagrobków na zabytkowym cmentarzu farnym w Białymstoku. Uroczystość uświetnił koncert Edyty Geppert.

Anna Olszewska to profesor sztuki, dyrygent, chórmistrz, pedagog, prowadzi działalność naukową i pedagogiczną na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina Filia w Białymstoku. Marcin Nagnajewicz to doktor sztuki w dziedzinie sztuki w dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne, od 2020 roku pełni funkcję konsultanta muzycznego w Białostockim Teatrze Lalek. Wiktor Dominik Szczygiał to, znany z duetu Sw@da x Niczos, producent muzyczny, tworzący na samplerach, syntezatorach i sekwencerach, który nagrywa muzykę z pogranicza elektroniki i folku, zaś sam określa swoją twórczość jako „podlaski bounce”. Elżbieta Iwona Kozłowska-Świątkowska to poetka, zadebiutowała w 1976 roku na łamach pisma „Literatura”, dwukrotna laureatka Nagrody Literackiej im. Wiesława Kazaneckiego, aktywnie działa na rzecz przywracania materialnego dziedzictwa Białegostoku oraz pamięci o jego zasłużonych mieszkańcach.

Nagroda Artystyczna Prezydenta Miasta Białegostoku – za osiągnięcia w dziedzinie tworzenia i upowszechniania kultury – przyznawana jest corocznie twórcom i animatorom życia kulturalnego, których działalność w znaczący sposób przyczynia się do wzbogacenia życia kulturalnego Białegostoku, poszerzenia oferty kulturalnej, ochrony dziedzictwa kulturowego, edukacji kulturalnej oraz do promocji kulturalnej miasta w kraju i za granicą. Nagroda przyznawana jest od 1993 r. Od 2019 r. przyznawana jest w 4 kategoriach: artystycznej, organizatorskiej, ochrony dziedzictwa oraz upowszechniania kultury i edukacji kulturalnej.

W tej edycji konkursu wpłynęło 17 wniosków, w tym – 11 w kategorii artystycznej, 1 w kategorii organizatorskiej, 2 w kategorii ochrony dziedzictwa, 3 w kategorii upowszechniania kultury i edukacji kulturalnej.

Opracowanie: Agnieszka Błachowska

Galeria



