

Departament Komunikacji Społecznej

ul. Słonimska 1

15-950 Białystok

tel.: 85 879 79 79

opinia@um.bialystok.pl

Nowa atrakcja w Białymstoku

Dodana: 23.06.2026 14:49

Kategorie: Kultura | Aktualności | Turystyka | Historia

We wtorek, 23 czerwca, w Białymstoku swoją premierę miał projekt „Kręgi Czasu” – innowacyjna inicjatywa łącząca historię miasta z nowoczesnymi technologiami. Przedsięwzięcie zostało zrealizowane przy wsparciu Miasta Białystok.

„Kręgi Czasu” to multimedialna podróż do przedwojennego Białegostoku. Wystarczy mieć telefon i stanąć w kręgu, by zobaczyć to samo miejsce, ale sprzed 100 lat. Mosiężne kręgi – pierwsze trzy – znajdują się przy ul. Akademickiej na wysokości Pałacu Branickich, na ulicy Pięknej oraz naprzeciwko Kina Ton. Należy stanąć w jednym z nich, zeskanować kod QR umieszczony się na danym kręgu, a na ekranie smartfona ożyje Białystok sprzed stu lat. Pojawia się zrekonstruowane cyfrowo ulice, budynki, panorama Białegostoku w pełnym kącie 360 stopni i w kolorze. Na użytkowników czeka 40 oznaczonych punktów. Przypominające „pinezki”, znane z aplikacji nawigacyjnych, dostarczą dodatkowych materiałów multimedialnych oraz opisów przygotowanych przez wybitnych historyków Białegostoku – Andrzeja Lechowskiego i Wiesława Wróbla.

Spośród 40 wskazanych w aplikacji punktów – sześć jest wyjątkowych. To miejsca, o których opowiedzą filmy. Do pakietu materiałów przy specjalnych „pinezkach” dołączone są krótkometrażowe etiudy filmowe poświęcone najważniejszym wydarzeniom z dziejów miasta. Autorem scenariuszy jest Krzysztof Szubzda, współautor pełnometrażowej „Czarnej Damy”, a wyreżyserowała je Agata Biziuk – uznana reżyserka i dramaturżka pochodząca

z Białegostoku. W etiudach występują zarówno aktorzy związani z Białymstokiem i województwem podlaskim, jak i artyści znani z produkcji ogólnopolskich, m.in. Daniel Olbrychski.

Inicjatorem projektu jest Władysław Bojarczyk – białostoczanin, przedsiębiorca i mecenas kultury. To jego osobisty dar dla miasta i jego mieszkańców. Autorem koncepcji oraz producentem wykonawczym przedsięwzięcia jest Fundacja Bardzo Dziki Wschód. Ważną rolę w procesie powstawania projektu odegrali młodzi wolontariusze skupieni wokół Fundacji Bardzo Dziki Wschód. Premierowa wersja wirtualnych panoram jest dla autorów punktem wyjścia, które wspólnie z białostoczanami będą sukcesywnie korygować, uzupełniać i wzbogacać o nowe treści i obrazy, również filmowe.

– Każda wskazówka, archiwalna fotografia czy rodzinne wspomnienie pozwolą oddać dawny Białystok jeszcze wierniej, bo to właśnie mieszkańcy są współautorami tej opowieści o mieście. Zachęcamy do kontaktu, dzielcie się tym, co przetrwało – zaprasza zastępca prezydenta Rafał Rudnicki.

Białostoczanie mogą zgłaszać własne pomysły na nowe „pinezki” i dzielić się materiałami z domowych archiwów, które nigdy wcześniej nie ujrzały światła dziennego. [Kontakt do autorów jest na stronie internetowej projektu.](#) Tam także można wejść do świata kręgów czasu.

Opracowanie: Anna Kowalska

Galeria



