

Departament Komunikacji Społecznej

ul. Słonimska 1

15-950 Białystok

tel.: 85 879 79 79

opinia@um.bialystok.pl

Muzyka świata ponownie w sercu Białegostoku

Dodana: 04.07.2025 14:37

Kategorie: Aktualności | Koncert | Kultura | Festiwal

Już po raz siedemnasty Białystok stanie się wielobarwną sceną, na której spotkają się tradycje, melodie i rytmy z różnych zakątków świata. Podlaska Oktawa Kultur – festiwal organizowany przez Podlaski Instytut Kultury – rozpocznie się 17 lipca i potrwa cztery dni, do 20 lipca. Wstęp na wszystkie koncerty w Białymstoku jest bezpłatny.

W tym roku w programie znalazły się występy 18 zespołów z 8 krajów, które zaprezentują muzykę inspirowaną folklorem i kulturą swoich ojczyzn. Koncerty będą odbywać się w centrum Białegostoku – na Rynku Kościuszki i w przestrzeni Młynowej – a także w kilkunastu miejscowościach regionu.

Festiwal otworzy 17 lipca wieczorna POKtańcówka na Młynowej, podczas której zagrają: Radoska (Polska), Kapela Aleny Maleszki (Białoruś), Zagreb Folk Dance Ensemble Dr Ivana Ivančana (Chorwacja) i Kapela Agopsowicza (Polska).

W kolejnych dniach Rynek Kościuszki rozbrzmiewać będzie dźwiękami tradycyjnych pieśni, nowoczesnych aranżacji ludowych i folkowych eksperymentów muzycznych. Na festiwalowej scenie pojawią się m.in.:

- Zespół Pieśni i Tańca „Kurpie Zielone” – regionalna wizytówka Podlasia,
- polskie zespoły: Kapela Maliszów, Nicponie, Wernyhora, Kapela PoPieronie,
- FRA! z Ghany – zespół łączący afrykańskie brzmienia z funkiem,
- Curly Strings – estońska formacja znana z niezwykłego połączenia folku z popem i muzyką klasyczną,
- Kroke – krakowski zespół od lat inspirujący się muzyką klezmerską,
- Hora Florilor z Rumunii,
- Rankowa Rosa z Ukrainy,
- Vatan Music Group z Azerbejdżanu,
- Zagreb Folk Dance Ensemble Dr Ivana Ivančana z Chorwacji,
- Renata Przemyk feat. Dagadana, z autorskim projektem „Vera to ja”.

Dodatkową atrakcją tegorocznej edycji będzie sobotnie afterparty na Młynowej, które poprowadzi Maxim.

[Szczegółowy program i aktualne informacje o wydarzeniach towarzyszących dostępne są na stronie Podlaskiego Instytutu Kultury.](#)

Honorowy patronat nad wydarzeniem objęli Prezydent Miasta Białegostoku oraz Marszałek Województwa Podlaskiego.

– Podlaska Oktawa Kultur to nie tylko festiwal muzyczny, ale przede wszystkim historia o nas, o mieszkańcach województwa podlaskiego, naszej otwartości, wielokulturowości i zrozumieniu dla innych poglądów, innych kultur. Festiwal zmienia się, rozwija i przyciąga turystów nie tylko z Polski, ale też z całego świata – mówi Łukasz Prokorym, marszałek województwa. – Wszystkich serdecznie zapraszam do udziału w tym wydarzeniu.

Podlaska Oktawa Kultur powstawała z inspiracji wielokulturową historią regionu. Współistniejąca tu różnorodność była inspiracją do stworzenia festiwalu, podczas którego kultura mniejszości tradycyjnie zamieszkujących Podlasie zostałyby zjednoczona na jednej scenie w sercu miasta – na białostockim rynku. Z biegiem czasu festiwal rozwijał się, a na koncerty zaczęły przyjeżdżać zespoły z całego świata. Dziś Podlaska Oktawa Kultur to już nie oktawa, a właściwie cały świat w pigułce. To wydarzenie o międzynarodowej renomie, które przyciąga artystów i publiczność z całej Polski i zagranicy.

– Podlaska Oktawa Kultur to muzyczne święto, które przypomina, że Białystok zawsze był miastem wielu kultur, tradycji i historii splatających się w jedną, niepowtarzalną opowieść. Niesie w sobie bogate dziedzictwo – polskie, białoruskie, ukraińskie, żydowskie, tatarskie i wiele innych. Oktawa jest okazją, by wspólnie celebrować to, co nas wyróżnia i co buduje naszą tożsamość – różnorodną, otwartą i pełną wzajemnego szacunku. W tych kilku dniach w sercu Białegostoku spotyka się cały świat – podkreśla zastępca prezydenta Rafał Rudnicki.

Podlaska Oktawa Kultur jest świętem muzyki, różnorodności i otwartości. To czas, gdy widzowie spotykają się na rynku, by razem przeżywać koncerty, tańczyć i odkrywać piękno kultur z całego świata. Białystok w czasie festiwalu zyskuje wyjątkową atmosferę – w kawiarniach trudno znaleźć wolny stolik, a wśród przechodniów widać artystów w kolorowych strojach ludowych, którzy chętnie pozują do wspólnych zdjęć. Dla wielu osób festiwal stał się obowiązkowym punktem letniego kalendarza – niektórzy planują urlopy tak, by w lipcu odwiedzić Białystok.

– Festiwal jest niezwykłym wydarzeniem, to marka sama w sobie. Przyciąga nie tylko ludzi z regionu, ale z całej Polski. Osiemnaście zespołów z ośmiu krajów, podczas Podlaskiej Oktawy Kultur każdy znajdzie coś dla siebie – mówi Bartłomiej Trzeciak zastępca dyrektora Podlaskiego Instytutu Kultury.

W konferencji prasowej zapowiadającej festiwal wzięli udział także: Poseł na Sejm RP Krzysztof Truskolaski, Jacek Piorunek Członek Zarządu Województwa Podlaskiego, Anna Dobrowolska-Cylwik Zastępca Dyrektora Departamentu Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Galeria

