

Departament Komunikacji Społecznej

ul. Słonimska 1

15-950 Białystok

tel.: 85 879 79 79

opinia@um.bialystok.pl

Muzeum Pamięci Sybiru z wyróżnieniem i nowym projektem międzynarodowym

Dodana: 16.10.2025 15:28

Kategorie: Aktualności | Muzeum | MPS | Nagroda | Sybir

Muzeum Pamięci Sybiru w Białymstoku po raz kolejny znalazło się w elitarnym gronie najlepszych instytucji muzealnych Europy. Podczas gali w Trebinje (Bośnia i Hercegowina), 10 października, otrzymało Specjalne Wyróżnienie za Kreatywność w ramach prestiżowej Nagrody Živa. To wyjątkowe uznanie jest efektem nowatorskich działań Muzeum, których przykładem może być najnowszy projekt „Sybir – więzienie narodów”.

Nagroda Živa, ustanowiona przez Forum Kultur Słowiańskich (FSK), należy do najbardziej prestiżowych wyróżnień muzealnych w Europie i od 2014 roku przyznawana jest najlepszym muzeom oraz obiektom dziedzictwa kulturowego w krajach słowiańskich. Specjalne Wyróżnienie za Kreatywność podkreśla innowacyjność Muzeum Pamięci Sybiru i jego wyjątkowe podejście do upamiętniania trudnej historii Sybiru, a także rosnącą pozycję wśród europejskich instytucji kultury. To także potwierdzenie znaczenia działań o zasięgu międzynarodowym, podejmowanych konsekwentnie przez białostocką instytucję.

– Kreatywność Muzeum Pamięci Sybiru została doceniona poprzez przyznanie międzynarodowej nagrody, która została wręczona w ubiegłym tygodniu w Bośni i Hercegowinie. Jest to kolejne wyróżnienie dla Muzeum Pamięci Sybiru, rok 2025 jest zatem bardzo bogaty w wydarzenia międzynarodowe – powiedział prezydent Białegostoku Tadeusz Truskolaski.

Najnowszym projektem Muzeum Pamięci Sybiru jest wystawa o uniwersalnym przesłaniu – „Sybir – więzienie narodów”. Ekspozycja ukazuje tragiczne losy różnych narodów dotkniętych sowieckim systemem represji. Podkreśla, że Sybir to nie tylko polska historia, lecz wspólne doświadczenie wielu krajów i kultur. Ekspozycja ma charakter międzynarodowy. Składa się z plasz z tekstami i fotografiami, a w zależności od miejsca prezentacji przygotowywane są specjalne elementy, które ukazują wspólne perspektywy historyczne. Integralną częścią projektu jest film „Przyszli o świcie”, nadający narracji emocjonalny wymiar, a także strona internetowa w kilku językach, która poszerza dostępność i atrakcyjność wystawy dla międzynarodowych odbiorców.

Ekspozycja będzie prezentowana na różnych kontynentach, wzmacniając rolę Białegostoku jako miasta dialogu i współpracy, które w odważny sposób opowiada o trudnej historii wielu narodów.

Opracowanie: Eliza Bilewicz-Roszkowska

Galeria

