

Departament Komunikacji Społecznej

ul. Słonimska 1

15-950 Białystok

tel.: 85 879 79 79

opinia@um.bialystok.pl

12. edycja Festiwalu „Lalkanielalka”

Dodana: 15.06.2026 12:46

Kategorie: Aktualności | Festiwal | Kultura | Galerie, Muzea, Teatry i inne

Międzynarodowy Festiwal Szkół Lalkarskich „Lalkanielalka” po raz kolejny odbędzie się w Białymstoku. W dniach 24-27 czerwca uczestnicy wydarzenia będą mieli okazję poznać spektakle szkół lalkarskich z Polski i zagranicy. Wstęp na wszystkie spektakle jest biletowany – wejściówki lub identyfikatory są bezpłatne.

„Lalkanielalka” to festiwal teatralny o zasięgu międzynarodowym, prezentujący najciekawsze spektakle studentów i młodych twórców. Stanowi dla nich przestrzeń międzynarodowej prezentacji, wymiany doświadczeń i konfrontacji artystycznej. Widzowie – społeczność uczelni artystycznych, mieszkańcy Białegostoku i regionu, artyści, pedagodzy, krytycy – poznają najnowsze trendy w teatrze lalek. Hasłem przewodnim tej edycji festiwalu jest FUTURE/PRZYSZŁOŚĆ.

W ramach Festiwalu odbędzie się około 20 pokazów studenckich, zakwalifikowanych przez Radę Naukową do programu wydarzenia. Na festiwalowych scenach zaprezentowane zostaną autorskie pokazy studentów uczelni teatralnych z Polski i zagranicy, nie tylko zespoły ze szkół artystycznych z Wrocławia i Białegostoku, ale także z Ukrainy, Szwajcarii, Niemiec, Litwy i Słowacji.

Poza przedstawieniami szkolnymi będzie zaprezentowany na przykład spektakl najmniejszego teatru w Polsce: „Nosferatu – dziennik zarazy” Teatru Łątek z Supraśla. W wędrownej przyczepie, w której obejrzymy go w Białymstoku, mieści się ledwie garstka widzów. Na szczęście „Nosferatu”, jak większość festiwalowych propozycji, będzie pokazywany kilkakrotnie. Na spektakl zamknięcia wybrano „Moby Dicka” teatru Plexus Polaire (Francja), pokazywany i nagradzany na wielu festiwalach, m.in. w Londynie czy Nowym Jorku.

Spektaklom będą towarzyszyły warsztaty rodzinne, promocja wydawnictwa teatralnego, oprowadzania kuratorskie po wystawie w Galerii „Arsenal” i po Muzeum Pamięci Sybiru, część wydarzeń odbędzie się w przestrzeniach publicznych w centrum miasta. W tym kontekście warto przypomnieć, że Białystok to jedyne w Polsce miasto–członek AVIAMA — Association Internationale des Villes Amies de la Marionnette (Międzynarodowe Stowarzyszenie Miast Przyjaznych Lalkarstwu).

Organizatorem wydarzenia jest Akademia Teatralna im. A. Zelwerowicza w Warszawie Filia w Białymstoku, a jest ono realizowane dzięki środkom z budżetu Miasta Białegostoku (dotacja celowa w wysokości 200 tys. zł) oraz wsparciu finansowemu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Wstęp na wszystkie spektakle jest bezpłatny, ale ze względu na ograniczoną liczbę miejsc obowiązują wejściówki lub zapisy, więcej szczegółów można znaleźć tutaj. Należy zgłosić się do 20 minut przed rozpoczęciem spektaklu. Później wejściówki tracą ważność.

Więcej informacji na temat 12. edycji Międzynarodowego Festiwalu Szkół Lalkarskich „Lalkanielalka” i program wydarzenia na stronie organizatora.

Anna Szerszunowicz

Galeria

