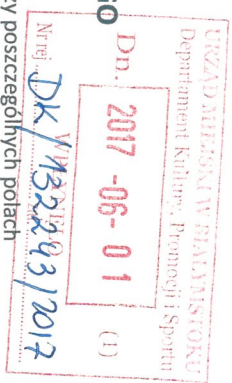


P. P. Budzik
01.06.2017

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

WPS T
01.06.2017



POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „p**o**bieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Białegostoku			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	10) działalności wspomagającej rozwój wspólnot i społeczności lokalnych			
4. Tytuł zadania publicznego	Autorskie Warsztaty artystyczne podczas Parafialnego Festynu Rodzinnego współorganizowanego przez RADĘ OSIEDLA JAROSZÓWKA			
5. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	18.06.2017	Data zakończenia	18.06.2017

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	Fundacja „Teatr Latarnia”; KRS 0000604100, ul. Palmowa 2/29, 15-785 Białystok		
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Mateusz Marek Tymura, tel. 517630316, email mateusztymura@gmail.com , strona internetowa www.teatrlatarnia.pl Monika Kwiatkowska, tel 880897936, email meinklitch@interia.pl		

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego	W dniu 18.06.2017 zaplanowano organizację Parafialnego Festynu Rodzinnego w Białymstoku przy ul. Kolbego 8. Organizatorem festynu będzie Parafia Rzymskokatolicka p.w. Maksymiliana M. Kolbego wraz z RADĄ OSIEDLA JAROSZÓWKA. Jaka jedną z głównych atrakcji festynu zaplanowano zorganizowanie autorskich warsztatów artystycznych, w których będą mogli wziąć udział mieszkańcy osiedla Jaroszkówka oraz inne osoby biorące udział w festynie. W ramach wspomnianych warsztatów proponujemy przeprowadzenie następujących działań: - nauka podstawowych rytmów gry na bębnach afrykańskich połączona z prezentacją wypracowanych efektów – organizator zapewnia 15 bębnów, - tworzenie artystycznych mydełek i kul do kąpeli z naturalnych produktów, w efekcie których powstają małe rękodzieła, które uczestnicy warsztatów zabierają ze sobą – w warsztatach jednocześnie uczestniczą grupy do 20 osób,		
--	---	--	--

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Monika Kwiatkowska

- autorskie warsztaty teatralno-muzyczne z reżyserem Mateuszem Tymurą, których efektem będzie parada orkiestry „granania na byle czym” stworzona przez uczestników warsztatów,
- warsztaty europejskich tańców tradycyjnych oparte o autorską metodę aktorki i instruktora tańca – Magdaleny Dąbrowskiej, w których wezmą jednocześnie udział wszyscy chętni uczestnicy festywnu; efektem warsztatów będzie pokaz grupowego tańca zaprezentowanego przez wielopokoleniową grupę uczestników.
- Me wszystkich wydarzeniach będą mogli wziąć udział chętni uczestnicy festywnu, bez względu na wiek i posiadane umiejętności, co będzie sprzyjało integracji, wspólnej zabawie i poznawaniu nowych dziedzin sztuki. Warsztaty prowadzić będą doświadczeni twórcy - aktorzy teatralni, reżyser, muzyk i artyści rękodzieła.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Rezultatami przedsięwzięcia będą:

- przybliżenie mieszkańcom osiedla różnych form kultury rękodzielniczej, muzycznej, artystycznej i tanecznej,
- integracja międzypokoleniowa mieszkańców osiedla,
- poznanie ciekawych europejskich form tanecznych i muzyki tradycyjnej,
- performans i działanie w grupie,
- zaprezentowanie swoich talentów i umiejętności szerszej publiczności,
- przełamanie barier związanych z ekspresją własnej osoby.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów

istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego ⁴⁾ lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
	Animatorzy – artyści [wynagrodzenia]	2 500,00 zł	2 500,00 zł	0,00 zł
	Koszty ogółem:	2 500,00 zł	2 500,00 zł	0,00 zł

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy ~~poświęcenie~~*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

Tymur
Krawiec

i faktycznym;

- 4) oferent#~~referenci~~* składający niniejszą ofertę nie zalega (~~tytu~~)*~~zalega~~ (~~tytu~~)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent#~~referenci~~* składający niniejszą ofertę nie zalega (~~tytu~~)*~~zalega~~ (~~tytu~~)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

Matem Tymira Fundacja Testu Lotaria

.....
Lenka Stanková
.....

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta)

Data*01.06.2017*.....

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.