

## PIERWSZY RAPORT Z REALIZACJI PPK2018 w 2021 r.

**I. Program Wydarzeń Kluczowych**

- ✓ W związku z wyborem w 2019 roku trzech Wydarzeń Kluczowych organizowanych przez organizacje pozarządowe w grudniu 2020 r. rozstrzygnięto konkurs ofert na realizację zadań publicznych w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego pn. *Program Wydarzeń Kluczowych, planowanych do realizacji w latach 2021-2023*. Z uwagi na kolejny rok ograniczeń finansowych w budżecie Miasta na 2021 r. na konkurs zaplanowano kwotę łącznie 600.000 zł. W latach 2022-2023 zaplanowano także kwotę 600.000 zł każdorocznie. Udzielono dotacji na trzy Wydarzenia: *Up to Date Festiwal, Festiwal Literacki „Na pograniczu kultur”, FESTIWAL „Biała Czysta Kulturalna - rzeka dla mieszkańców”*. W styczniu zawarto umowę z organizatorami Wydarzenia *Up to Date Festiwal*.
- ✓ W budżecie Miasta Białegostoku na 2021 rok, ujęto też środki na Wydarzenia Kluczowe realizowane przez instytucje kultury (w mniejszej wysokości niż planowano w PPK2018): HALFWAY FESTIVAL – 350.000 zł i Festiwale lalkarskie (BTL) – 200.000 zł. W kwietniu br. Opera i Filharmonia Podlaska Europejskie Centrum Sztuki – organizator wydarzenia HALFWAY FESTIVAL poinformowała, że nie zorganizuje w roku bieżącym Festiwalu. Zaplanowane na ten cel środki finansowe pozostały w dziale kultury, z przeznaczeniem na inne działania. Białostocki Teatr Lalek – organizator Festiwalu lalkarskiego „Metamorfozy lalek”, w związku z wciąż utrzymującymi się restrykcjami dotyczącymi prowadzenia działalności kulturalnej w czasie epidemii, planuje organizację Festiwalu w zmienionej formule – w czasie kilku miesięcy, a nie kilku dni.

**II. STRUKTURA KONKURSÓW DOTACYJNYCH DLA NGO W 2021 ROKU**

- ✓ Na 2021 rok zaplanowano organizację czterech konkursów ofert dla ngo, na wysokość 1.900.000 zł (w tym 400.000 zł zaangażowane jest na umowę trzyletnią):
  - 1) I konkurs – na Wydarzenia Kluczowe, wybrane w Programie Wydarzeń Kluczowych realizowane w cyklu trzyletnim, rozstrzygnięto 30 grudnia 2020 r. Przyznano trzy dotacje, na łączną kwotę 600.000 zł corocznie w latach 2021-2023, na projekty kluczowe: Festiwal literacki "Na pograniczu kultur" 2021-2023; Up To Date Festival 2021-2023; FESTIWAL "Biała Czysta Kulturalna - rzeka dla mieszkańców".
  - 2) II konkurs – na działania całoroczne rozstrzygnięto 30 grudnia 2020 r. Przyznano 34 dotacje na łączną kwotę 700.000 zł.
  - 3) III konkurs - na działania na osiedlach, na projekty niskobudżetowe rozstrzygnięto 29 marca 2021 r. Przyznano 10 dotacji na łączną kwotę 83.500 zł, przy planowanej wartości konkursu na 100.000 zł. Niewydatkowana w tym konkursie kwota powiększyła środki na IV konkurs.
  - 4) IV konkurs - na II półrocze, ogłoszono 9 kwietnia 2021 r. z terminem przyjmowania ofert wskazanym na 12 maja 2021 r. i kwotą 116.500 zł.

### III. FUNDUSZ WSPÓŁPRACY

✓ Akces do Funduszu Współpracy dotychczas zadeklarowało pięć miejskich instytucji kultury: Białostocki Teatr Lalek, Muzeum Wojska w Białymstoku, Dom Kultury „Śródmieście”, Galeria im. Sleńdzińskich i Białostocki Ośrodek Kultury. Instytucje na swoich stronach internetowych mają zamieszczone informacje dotyczące działania Funduszu.

✓ Na 2021 rok na Fundusz Współpracy w budżecie Miasta Białegostoku zaplanowano 50 tys. zł. W określonym przepisami terminie składania Planów współpracy (do 10 kwietnia) spośród 5 instytucji swoje Plany współpracy na 2021 rok złożyły dwie instytucje: Białostocki Teatr Lalek oraz Białostocki Ośrodek Kultury, na łączną planowaną kwotę 8.750 zł. Prezydent Miasta Plany zaakceptował. Z uwagi na pozostające w budżecie środki ogłoszono dodatkowy nabór Planów, o czym poinformowano instytucje kultury. Beneficjenci mogą zgłaszać się do instytucji do 30 czerwca br., a instytucje swoje dodatkowe Plany składać do Prezydenta Miasta do 12 lipca br.

### IV. SYSTEM SPRAWOZDAWCZOŚCI

✓ W kwietniu 2021 r. zebrano i poddano analizie dane statystyczne od siedmiu miejskich instytucji kultury za I kwartał, m.in. z zakresu działań realizowanych przez instytucje, liczby osób uczestniczących w tych działaniach, wykorzystania Karty Dużej Rodziny.

### V. STRATEGIE INSTYTUCJI KULTURY

✓ *Program Polityki Kulturalnej Miasta Białystok na lata 2018-2022* plus zakłada, że do połowy 2022 roku powinny być opracowane strategie dla co najmniej trzech instytucji. W 2021 r. strategie rozwoju zostaną przygotowane dla 2 instytucji: Galerii Arsenał i Białostockiego Teatru Lalek.

✓ Zgodnie *Zasadami realizacji strategii instytucji kultury* w budżecie Miasta na 2021 rok na przygotowanie strategii zaplanowano 50.000 zł (zgodnie z zapisami PPK2018). Od początku roku obie instytucje rozpoczęły prace w tym zakresie. Z Galerią Arsenał w marcu br. podpisano umowę na udzielenie dotacji celowej na opracowanie strategii Galerii. Białostocki Teatr Lalek dokonał rozeznania rynku i wyłonił wykonawcę opracowania strategii Teatru i pod koniec kwietnia złożył wniosek o udzielenie dotacji celowej na jej przygotowanie.

### WSKAŹNIKI PPK2018

✓ *Program Wydarzeń Kluczowych, ze względu na sytuację epidemii, jest realizowany w 2021 roku w ograniczonym zakresie. Wybrane Wydarzenia ngo z PPK2018 otrzymały dotacje trzyletnie. Organizator-instytucja festiwalu muzycznego nie zrealizuje Wydarzenia w 2021 roku.*

✓ *Fundusz Współpracy jest realizowany terminowo wg ustalonego w PPK2018 harmonogramu. Dokonano – w terminie – zatwierdzenia Planu współpracy dwóch instytucji kultury. Ogłoszono nabór uzupełniający.*

✓ *W ramach Systemu Sprawozdawczości przekazano i opracowano dane instytucji za pierwszy kwartał 2021 r.*

✓ *Zadanie dotyczące opracowywania strategii instytucji jest realizowane terminowo. Obie instytucje – Galeria Arsenał i Białostocki Teatr Lalek prowadzą prace nad przygotowaniem strategii.*

DYREKTOR  
Departamentu Kultury, Promocji i Sportu

Edyta Marzena Mozyńska