

TRZECI RAPORT Z REALIZACJI PPK2018 w 2020 r.

I. Program Wydarzeń Kluczowych

- ✓ W związku z wyborem Wydarzeń Kluczowych i rozstrzygniętym w grudniu 2019 r. konkursem ofert udzielono dotacji na dwa wydarzenia, realizowane w roku 2020, w kwotach: *Up to Date Festiwal* - 540 000 zł; *Festiwal Literacki „Na pograniczu kultur”* – 110.000 zł. Umowy na realizację projektów podpisano w styczniu 2020 r. Z uwagi na ogłoszony w marcu 2020 r. do odwołania stan epidemii na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej w związku z zakażeniami wirusem SARS-CoV-2 *Festiwal Literacki*, planowany na kwiecień 2020 r., odbył w terminie 2 - 4 października, w reżimie sanitarnym, z ograniczonym udziałem publiczności. Spotkania z pisarzami były też udostępniane online. *Festiwal Up to Date* z uwagi na epidemię odbył się w zmienionej formule, koncerty realizowano w reżimie sanitarnym z ograniczonym udziałem publiczności oraz w formie streamu internetowego, od 1 do 9 września. Z uwagi na epidemię i nowe uwarunkowania realizowanych projektów, do obu umów zawarto aneksy, zmniejszające kwoty udzielonych dotacji odpowiednio do 500 tys. zł i do 56 tys. zł.
- ✓ W budżecie Miasta Białegostoku na 2021 rok, przyjętym uchwałą Rady Miasta z 14 grudnia 2020 r. z uwagi na kolejny rok ograniczeń finansowych, ujęto mniejsze środki niż planowano w PPK2018 na Wydarzenia Kluczowe, tj.
 - Program Wydarzeń Kluczowych, które zostały wybrane w 2019 roku do realizacji przez organizacje pozarządowe, zostanie rozpoczęty w 2021 roku, jako odrębny konkurs na działania 3-letnie, ale z inną niż planowano kwotą, z uwagi na ograniczenia finansowe w wydatkach bieżących w budżecie Miasta Białegostoku. Konkurs na projekty wybrane w Programie Wydarzeń Kluczowych został ogłoszony na kwotę 600 000 zł corocznie, na lata 2021-2023.
 - Na Wydarzenia Kluczowe, realizowane przez instytucje kultury zaplanowano:
HALFWAY FESTIWAL – 350.000 zł
Festiwale lalkarskie (BTL) – 200.000 zł.

II. STRUKTURA KONKURSÓW DOTACYJNYCH DLA NGO W 2021 ROKU

- ✓ Na 2021 rok ujęto organizację czterech konkursów ofert dla ngo, na wysokość 1.900.000 zł, w tym:
 - 1) I konkurs – na projekty wybrane w Programie Wydarzeń Kluczowych w cyklu trzyletnim (600.000 zł corocznie);
 - 2) II konkurs - na działania całoroczne (1.100.000 zł, w tym 400.000 zł zaangażowane na podpisaną umowę trzyletnią; do rozdysponowania kwota 700.000 zł);

- 3) III konkurs - na działania na osiedlach, na projekty niskobudżetowe (100.000 zł);
- 4) IV konkurs - na II półrocze (100.000 zł).

III. FUNDUSZ WSPÓŁPRACY

✓ Akces do Funduszu Współpracy zadeklarowały cztery miejskie instytucje kultury: Białostocki Teatr Lalek, Muzeum Wojska w Białymstoku, Dom Kultury „Śródmieście”, Galeria im. Sleńdzińskich. Instytucje na swoich stronach internetowych umieściły informacje dotyczące działania Funduszu.

✓ Beneficjentem Funduszu w 2020 r. był jedynie Białostocki Teatr Lalek, który z uwagi na epidemię zrealizował współpracę tylko z jedną organizacją na kwotę 9.500 zł, a nie jak ujął w Planie z dwiema.

✓ Opracowano sprawozdanie z pierwszego roku działania Funduszu i umieszczono je na stronie www.bialystok.pl, poświęconej realizacji Programu. Białostocki Teatr Lalek przedstawił też swoje wskaźniki sukcesu, które zamieszczono na tejże stronie.

IV. SYSTEM SPRAWOZDAWCZOŚCI

- ✓ W październiku 2020 r. zebrano i poddano analizie dane statystyczne od siedmiu miejskich instytucji kultury za III kwartał, m.in. z zakresu działań realizowanych przez Instytucje oraz liczby osób uczestniczących w tych działaniach.

V. STRATEGIE INSTYTUCJI KULTURY

- ✓ *Program Polityki Kulturalnej Miasta Białostok na lata 2018-2022* plus zakłada, że do połowy 2022 roku powinny być opracowane strategie dla co najmniej trzech instytucji. W 2021 r. strategie rozwoju zostaną przygotowane dla 2 instytucji: Galerii Arsenał i Białostockiego Teatru Lalek. Trzecią instytucją, która w 2022 r. włączy się do Programu, będzie Muzeum Pamięci Sybiru.
- ✓ Zgodnie przyjętymi 2 lipca 2020 r. *Zasadami realizacji strategii instytucji kultury* w budżecie Miasta Białegostoku na 2021 rok ujęto środki na przygotowanie strategii, tj. 50 000 złotych (zgodnie z zapisami PPK2018). Białostocki Teatr Lalek i Galeria Arsenał w I kwartale 2021 r. rozpoczną prace nad dokumentami, na przygotowanie których otrzymają dotacje celowe.

WSKAŹNIKI PPK2018

- ✓ *Program Wydarzeń Kluczowych*, ze względu na sytuację epidemii, był realizowany w 2020 r. w minimalnym zakresie. Odwołano 2 wydarzenia organizowane przez instytucje kultury, a wydarzenia realizowane przez ngo zrealizowano w innej niż planowano formule.
- ✓ *Fundusz Współpracy* jest realizowany terminowo wg ustalonego w PPK2018 harmonogramu. Sporządzono *Sprawozdanie z Funduszu za 2020 rok* i opublikowano wskaźniki sukcesu instytucji, która zrealizowała roczny Plan współpracy.
- ✓ W ramach Systemu Sprawozdawczości przekazano i opracowano dane instytucji za trzeci kwartał 2020 r.
- ✓ Zadanie dotyczące opracowywania strategii instytucji jest realizowane terminowo. Wpisano do budżetu Miasta na 2021 rok środki na opracowanie strategii dwóch wybranych instytucji kultury.

DYREKTOR
Departamentu Kultury, Promocji i Sportu

Edyta Marzena Mozyrska