

TRZECI RAPORT Z REALIZACJI PPK2018 W 2022 ROKU

I. PROGRAM WYDARZEŃ KLUCZOWYCH

- ✓ W związku z wyborem Wydarzeń Kluczowych organizowanych przez organizacje pozarządowe: w dniach 2-4 września 2022 r. odbyło się Wydarzenie Kluczowe realizowane przez Stowarzyszenie Pogotowie Kulturalno Społeczne *Up to Date Festiwal*.

II. FUNDUSZ WSPÓŁPRACY

- ✓ Akces do Funduszu Współpracy dotychczas zadeklarowało pięć miejskich instytucji kultury. W 2022 r. z Funduszu skorzystały trzy instytucje: Białostocki Ośrodek Kultury, Białostocki Teatr Lalek oraz Dom Kultury „Śródmieście”.
- ✓ Na Fundusz Współpracy w budżecie Miasta Białegostoku 2022 r. zaplanowano 50 000 zł. W raportowanym okresie współpracę zrealizowały 3 instytucje:
 - 1) Białostocki Teatr Lalek, który złożył *Sprawozdanie z realizacji Planu Współpracy za III kwartał i Informację za IV kwartał* przekazał, że współpraca została zrealizowana w pełnym zakresie; wartość współpracy w raportowanym okresie wyniosła 36 000 zł.
 - 2) Białostocki Ośrodek Kultury, który w złożonym *Sprawozdaniu za III kwartał* przekazał, że w raportowanym okresie zrealizowano współpracę w zakresie jednego projektu na kwotę 4 000 zł.
 - 3) Dom Kultury „Śródmieście”, który złożył *Sprawozdanie z realizacji Planu Współpracy za III kwartał i Informację za IV kwartał* przekazał, że współpraca została zrealizowana w pełnym zakresie; wartość współpracy w raportowanym okresie wyniosła 4 120 zł.
- ✓ W 2022 roku na realizację Funduszu wykorzystano środki w wysokości **49 920 zł**.
- ✓ Trzy instytucje korzystające z Funduszu złożyły informacje o swoich wskaźnikach sukcesu, które zostały osiągnięte, zgodnie z założeniami.
- ✓ Przygotowano roczne sprawozdanie z realizacji Funduszu w 2022 roku, obejmujące także przedstawione przez instytucje wskaźniki sukcesu. Sprawozdanie przekazano siedmiu miejskim instytucjom kultury i zamieszczono na stronie www.bialystok.pl. Poinformowano instytucje o wysokości Funduszu na 2023 rok, który wynosi 100 000 zł.

III. SYSTEM SPRAWOZDAWCZOŚCI

- ✓ W październiku 2022 r. zebrano i poddano analizie dane statystyczne siedmiu miejskich instytucji kultury za III kwartał, m.in. z zakresu działań realizowanych przez instytucje, liczby uczestników tych działań, wykorzystania Karty Dużej Rodziny, Karty Seniora. Przygotowano też informację z działalności instytucji i realizacji ich działań za III kwartał.

IV. STRATEGIE INSTYTUCJI KULTURY

- ✓ *Program Polityki Kulturalnej Miasta Białystok na lata 2018-2022 plus na rok 2022* zakładał opracowanie strategii Muzeum Pamięci Sybiru. W raportowanym okresie zakończono prace związane ze strategią, Muzeum przedłożyło dokument do zaopiniowania Prezydentowi Miasta 30 listopada. 9 grudnia 2022 r. Prezydent zaopiniował Strategię MPS z uwagami. W związku z raportem ewaluacyjnym zadania D (w zakresie opracowania strategii trzech instytucji kultury)

wskazującym na braki *Strategii* Muzeum Pamięci Sybiru - do dyrektora instytucji wystosowano pismo z prośbą o dostosowanie dokumentu do wymaganego poziomu, a w szczególności: uwzględnienie wyraźnego zdefiniowania misji instytucji; wskazanie właściwego horyzontu czasowego w całym dokumencie; uwzględnienie właściwych narzędzi monitoringu i ewaluacji dokumentu. 10 stycznia 2023 r. Muzeum poinformowało, że podjęło konsultacje we wskazanym zakresie z firmą odpowiedzialną za przygotowanie *Strategii*, wnioskując jednocześnie o przedłużenie terminu na dokonanie zmian do 17 lutego 2023 r.

V. EWALUACJA ZADAŃ Z PROGRAMU

- ✓ Zgodnie z harmonogramem realizacji Programu na IV kwartał 2022 r. zaplanowano przygotowanie raportu ewaluacyjnego z realizacji części Zadania uzupełniającego D „Wsparcie instytucji kultury w procesie tworzenia instytucjonalnych strategii rozwoju”. Raport został przygotowany przez zewnętrznego ewaluatora w grudniu 2022 r. W ogólnej ocenie Zadania D ewaluator wskazał, iż wskaźniki zapisane w PPK 2018 zostały zrealizowane z sukcesem, podkreślił czasowość wykonania i rzetelność dokumentów strategicznych Galerii Arsenał i Białostockiego Teatru Lalek, pomimo przygotowywania ich w okresie pandemicznym. Jednocześnie podkreślił, że *„Największą przeszkodą w uznaniu realizacji Zadania za całkowity sukces jest treść dokumentu przygotowanego dla Muzeum Pamięci Sybiru. Nie tylko nie spełnia on założonych przez PPK warunków, ale budzi również bardziej ogólne wątpliwości co do swojej użyteczności. Z punktu widzenia ewaluatora niezbędne jest podjęcie szybkich i kompleksowych działań naprawczych mających na celu dostosowanie strategii Muzeum do oczekiwanego poziomu.”*. Do instytucji wystosowano pismo, zgodnie z opisem z pkt IV niniejszego Raportu.

WSKAŹNIKI PPK2018

- ✓ Fundusz Współpracy – trzy instytucje kultury, które złożyły roczne Plany współpracy z beneficjentami Funduszu na 2022 rok złożyły sprawozdania i informacje, środki zostały przekazywane wg przyjętych zasad.
- ✓ W ramach Systemu sprawozdawczości przekazano i opracowano dane instytucji za trzeci kwartał 2022 r.
- ✓ Zadanie dotyczące opracowywania strategii Muzeum Pamięci Sybiru zrealizowano wg przyjętych założeń.
- ✓ Przygotowano 1 raport ewaluacyjny z części zadania uzupełniającego D.

Białystok, ¹⁷... stycznia 2023 r.

Z-CA DYREKTORA
Departamentu Kultury, Promocji i Sportu
Agencja Kultury i Sztuki
